



$\frac{5}{8} 14K$

اصطلاحات الصوفية الواردة في التوحيدات المشكية

بسم الله الرحمن الرحيم

١٤

٢٤٧

٧٧١١٢٧

الجليلة وسلامه على عباده الذين اسلموا. وعليك ايها الولي الطاهر المسمى
 الكريم رحمة الله وبركاته (امامه) فلك الثروت الباقية بريح الريح
 التي تباو لها الصوفية المحققون من اهل الله بهم ثاريت كتبهم من الله
 الرسوم وقد سألونا في مطالعة مصنفاتنا ومصنفات اهل طريقتهم منهم
 مرقمهم "عالمواظنا" عليهم الافاضة التي بها يقيم بعضنا عن بعض في حيز
 عادة اهل كل فن من العلوم فاجبتك الى ذلك ولم استوعب الافاضة كما هو مستحسن
 اقتصرتها منها على الاله والامر والشريعت عن ذكرها عن مفهوم من ذلك
 عند كل من يتفرقه بول نظرة ثاقبها من الاستمارة والتشبيه وقد اوردنا
 ذلك لفظة لفظة والله المريد والشافع بتدليله عليه من ذلك
 (الهاجس) يبدون به عن خاطر الاول وهو خاطر الرائي وهو لا يخطئ
 ابدا وقد سمع به سهل السبب الاول ونظر خاطر هذا الخلق في النفس صوره
 ارادة فلا ترد الثالثة صوره هي متوق في الرامة صوره عن ما وجد التوجه الى
 القلب ان كان خاطر اهل صوره تصددا ومع الشروع في العمل صوره تية
 (المريد) هو المتفرد عن ارادته موقل ابوسائد هو الذي فتح له باب الاسماء
 ودخل في جنة المؤمنين الى الله بالامر
 (الراد) عبارة عن المحذوب عن ارادته معني " الامور له يتجاوز الرسوم
 كلها والمقامات من غير مكالمة
 (السالك) هو الذي مشى على المقامات بحاله لا بطله فكان المريد عينا
 (الماسر) هو الذي سافر بفكره في المشولات والاشعارات صير من عبادة
 الدنيا الى عبادة التصوي
 (السرف) عبارة عن القلب اذا اخذ في التوجه الى الحق تعالى بالذكر
 (الطريق) عبارة عن مراسم الحق تعالى المشروعة التي لا رخصة فيها
 (الوقت) عبارة عن حالك في زمان الحلق لا يتقيد بالمتنبي ولا بالتقليد

الكتاب
 في
 الصوفية

٢٣١٢٩

١٢١٥٠

(٢٢)

٢٢٢٢٢٢
 ٢٢٢٢٢٢
 ٢٢٢٢٢٢

اصطلاحات الصوفية الواردة في الفتوحات المكية

بسم الله الرحمن الرحيم

١٤

٢٤٧

٧٧١١٢٧

الجليلة وسلامه على عباده الذين سلموا . وعليك ايها الولي المظهر في الحق
 الكريم رحمة و بركاته (اما بعد) فانك اثرت اليانا بترح المظهر
 التي تناولها الصوفية المحققون من اهل الله بينهم ثاريت كثيرا من هذه
 الرسوم وقد اتوا في مطالعة مصنفاتنا ومصنفات اهل طريقتهم بغير
 معرفتهم بما لو اطلعوا عليها من الاصل الى ما يسمي بعضنا عن بعضنا بغير
 مائدة اهل كل فن من العلوم فاجبتك الى ذلك ولم استوعبها لانه كثير من
 اقتصر منها على الهم فالهم والسريرت عن ذكر ما هو مفهوم من ذلك
 عند كل من يتفرقه بول نظرة ثاقبها من الاستعارة والتشبيه وقد اوردنا
 ذلك لثقله فلفظه والله الموفق والسامع بتهلارب غيره في ذلك
 (الهامس) يدرون به عن الحاضر الاول وهو الحاضر الثاني وهو لا يخطئ
 ايما وقد سمع به سهل السبب الاول وتقر الحاضر فان الحلق في النفس سواء
 ارادة فلا ترد الثالثة سواء هي في الرابعة سواء عزما وعند التوجه الى
 القلب ان كان الحاضر من سواء قصدنا ومع الشروع في العمل سواء به
 (المراد) هو المقصود عن ارادته وقال ابو حامد هو الذي فتح باب الاسرار
 ودخل في جنة المؤمنين الى الله بالاسم
 (المراد) عبارة عن المذنب عن ارادته معني الامور له تجاوز الرسوم
 كلها والمقامات من غير مكابدة
 (الثالث) هو الذي تدلى على المقامات بمكة لاسم فكان العلم اليقيني
 (السامر) هو الذي سافر بشكره في المشغولات والاعتبارات صبر من عبادة
 الدنيا الى عبادة القصورى
 (السمر) عبارة عن القلب اذا اخذ في التوجه الى الحق تعالى بالذكر
 (الطريق) عبارة عن مراسم الحق تعالى الشريعة التي لا رخصة فيها
 (الوقت) عبارة عن حالك في زمان الحلال لا الملتزم به بالشي ولا بالشي

المراد
 من
 الحاضر
 الاول
 هو
 الحاضر
 الثاني
 وهو
 لا يخطئ
 ايما

٢٣١٢٩

١٢١٥٠

(٢٢)

تمام كتاب
 تاريخ تدوين
 ٢٧٤٥٤
 تاريخ تدوين

امطلاحات الصوفية الواردة في التوحيدات المتكلمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلامه على عباده الذين اسلمني. وعليك ايها الولي المخلص والهي
الكريم رحمة الله وبركاته (امامه) فلك الشرف الباقى بريح الانوار
الى شاولها الصوفية المحققون من اهل الله بينهم ثاريت كتبها من هذه
الرسوم وقد اتوا في مطالعة مصنفاتنا ومصنفات اهل طرقتهم الصوفية
مرفقهم بما توافوا عليه من الاقوال التي بها يقيم بعضنا عن بعض ما جرت
عادة اهل كل فن من العلوم فاجبتك الى ذلك ولم استوعب الاقوال فلهذا
اقتصرت منها على الاله فالاهم والسريرت عن ذكر ما هو مفهوم من ذلك
عند كل من ينظر فيه بول نظرة فاعلمها من الاستعارة والتشبيه وقد وردنا
ذلك لفظة لفظة والله الموفق والسامع بتدليل فيه من ذلك
(الهابس) يبرونه عن الحاضر الاول وهو الحاضر الزاوي وهو لا يخطئ
ايضا وقد سمع سهل السبب الاول ونظر الحاضر في الحاضر في النفس سواء
ارادة فلا ترد الثالثة سواء هم في الزاوية سواء عن ما وجد التوجه الى
القلب ان كان حاضرا في سواء قصدوا ومع الشروع في العمل سواء لية
(المريد) هو المقصود عن ارادته وقل ابو حامد هو الذي فتح باب الاسماء
ودخل في جنة للتوسلين الى الله بالاسم
(المراد) عبارة عن المخلوب عن ارادته مع تنقيح الامور له بما هو الرسوم
كلها والمقامات من غير مكابحة
(السالك) هو الذي مشى على المقامات بحاله لا سله فكان المأمورا
(المسافر) هو الذي سافر بفكره في المشغولات والاعتبارات فبعد من عبادة
الدنيا الى عبادة القصى
(السكر) عبارة عن القلب اذا اخذ في التوجه الى الملقى تعالى بالذكر
(الطريق) عبارة عن مراسم الملقى تعالى الشريعة التي لا رخصة فيها
(الوقت) عبارة عن حالك في زمان الحلال لا يعلق به بالشي ولا يستقبل

تأليفه
تاريخ تصديقه ٢٢٨٨
١٧٤٥
تأليفه

١٢
٢٤٧
٧٨١١٢٧

٢٣١٢٥
١٢١٥٠

(الادب) يرتبون به ادب الشريعة وولنا ادب الخدمة ووقت ادب
الحق وادب الشريعة الوقتوف عدد رسوما وادب الخدمة القاء عن
وؤ يتها مع المبالغة فيها وادب الحق ان تعرف ذلك وماله والادب من
اهل البساط

(المقام) عبارة عن استيفاء حقوق الراسم على التام

(الحال) هو ما يرد على القلب من غير قصد ولا اجتناب ومن شرطه ان
يزول ويذهب المثل وان يبقى ولا يذهب المثل من اعقبه المثل قال بنوامه
ومن لم يقبده المثل قال بدمه دوله وقد قيل الحال تغير الاوصاف على العبد
(عين الحكم) هو ان يهدي الولي بما يريد ان يهديه لمرتبته من وراء

(الاتباع) هو ان للواعظ الذي في قلب المؤمن وقد يطلق ويراد به
أشرك للوجود والانس

(الاستطاع) عبارة عن كفة اظهار الحجة رعو ثمود عوى وهي تارة ان توجد
من الحقتين

(العدل والحق المتفوق به) عبارة عن اول موجود خلقه الله وهو قوله
تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق

(الافراد) عبارة عن الرسل الخارجين عن نظر الشعب
(الطلب) وهو الموت عبارة عن الواحد الذي هو موضع نظراته من

العالم في كل زمان وهو على قلب اسرائيل عليه السلام
(الامتداد) عبارة عن اربعة رجال منازلهم على منازل اربعة اركان

من العالم شرق وغرب وشمال وجنوب مع كل واحد منهم مقام تلك الجهة
(البدلاء) هم سبعون من سائر من تقوم من موته وترك جسدا على صورته

حتى لا يعرف احد انه خلفه لذلك هو البدل لاغير وهم على قلب ابراهيم
عليه السلام

(القباء) هم الذين استخرجوا خبايا النفوس وهم ثلاثة
(الجهاد) هم اربعمون وهم المتفولون بحبل القتل المطلق فلا يصرفون

الافى حق الغير
(الامامان) هما شخصان احدهما عن بين الموت ونظرة في المنكوت

(والاخر)

والاخر عن يساره ونظرة في الملك وهو أعلى من صاحبه وهو الذي
يختلف الموت

(الامناء) هم الامانية

(الامانية) هم الذين لم يظهر على طواغرهم بما في واطهر ان التوهم
أعلى الطاقة وعلامتهم يتقلبون في أطوار الرجولية

(الملك) عبارة عن منازل في البساط لا تكون الا لاهل الكمال الذين تخلقوا
بالقامات والاحوال وحازوها الا المقام الذي فوق الجلال والجلال غلاصة

لهم ولايت
(القبض) حال الخوف في الوقت وقيل واراد برذل القلب بوجوب

الاشارة الى كتاب وتأديب وقيل أخذوا رد الوقت
(البسط) هو عند تعال من يسع الاشياء ولا يسهه شي وقيل هو حال الرجا

وقيل هو واراد بوجوب الاشارة الى راحة والس
(الهيئة) هي أثر مشاهدة جلال الحق القلب وقد يكون عن الحال

الذي هو حال الجلال
(الانس) أثر مشاهدة جلال الحضرة الالهية في القلب وهو حال الجلال

(التواجد) استدعاء الوجود وقيل اظهار حالة الوجود من غير وجد
(الوجد) ما يصادف القلب من الاحوال الثقيلة من شهوة

(الوجود) وجدان الحق في الوجد
(الجلال) نموت القهر من الحضرة الالهية

(الجمع) اشارة الى حق بلا خلق
(جمع الجمع) الاستهلاك بالكتابة في الله

(الفرق) اشارة الى خلق بلا حق وقيل مشاهدة المبودية
(البقاء) رؤى البقاء قيام الله على كل شيء

(القاء) عدم رؤى البقاء لله بقيام الله على ذلك
(الهيئة) هيئة القلب عن علم ما يجري من أسرار الخلق لتسلل الحس

ما ورد عليه
(الحضور) حضور القلب بالحق عند الهيئة عن الخلق

(المصو) رجوع الى الاحساس بعدالية واراد قوى
 (السكر) غية بوارد قوى
 (التوق) أول مبادئ التعليلات الالهية
 (الترب) أوسط التعليلات التي تليها في كل مقام
 (الحو) رفع أوصاف المادة وقبل ازالة الله
 (الابيات) إقامة أحكام المادة وقبل اثبات التوصلات
 (الترب) التيام بالطاعة وتطبيق الترب على حقيقة قاب قوسين
 (اليد) الاقامة على الحقيقة وتكون اليمينك وبخلاف باختلاف الأحوال
 فيدل على ما يراه بفران الأحوال ولك الترب
 (الحقيقة) سبب آثار أوصافك تلك بأوصافه بأما التامل بكفك منك
 لا أنتع من دابة الأهو آخذنا من سبيلنا
 (النس) روح يسلطه الله تعالى على نار القلب ليظهر شررها
 (الطاهر) ما يرد على القلب والغيب من الخطاب ربنا كن أو ملكنا
 أو نسب أو سلطان من غير إقامة وقد يكون كل واردا لا أمل لك فيه
 (عن اليقين) ما أعطاه الدليل
 (عن اليقين) ما أعطاه المشاهدة
 (حق اليقين) ما حصل من العلم بتأريده ذلك الشهود
 (الوارد) ما يرد على القلب من الخواطر المعسودة من غير أمل ويطلق
 بآراء كل ما يرد على كل امر على القلب
 (الشاهد) ما عليه المشاهدة من الآثار في القلب فذلك هو الشاهد وهو على
 حقيقة ما يظهر للقلب من سورة الشهود
 (النس) ما كان معلوما من أوصاف العبد
 (الروح) يطلق بآراء الملقى الى القلب من علم الغيب على وجه مخصوص
 (السر) يطلق فيقال سر العلم بآراء حقيقة العالم بوسر الحال بآراء سرقة
 مراد الله فيه وسر الحقيقة ما تقع بالاشارة
 (الوله) افراط الوجد

(الوقفة)

(الوقفة) حيس بين المقامين
 (الفترة) جود في البداية المخرقة
 (الجرىد) أمانة السوى والكون من القاب والسر
 (التريد) وقوفك بالحق منك
 (الطيفة) كل اشارة دقيقة المعنى للروح في التيم لاسم العبرة وتنبه لائق
 بآراء النفس الناطقة
 (الطه) تيم الحق ليدل بسبب أو غير سبب
 (الرياسة) رياسة أدب وهو الخروج عن طبع النفس ورياسة طاب
 وهو صحة الترادف والاطاعة عبارة عن تهذيب الاخلاق النفسية
 (المعاهدة) جعل النفس على المشاق البدنية وغلبة الهوى على كل حال
 (المسل) قوت ما رجوه من محيولك وهو عدم تأييدك له بمسائل الاحبار
 (الذهاب) غية القلب من حس كل محسوس بمشاهدة محبوبة كاشا
 المحبوب ما كان
 (الزمان) السلطان
 (الزاجر) واعط الحق في قلب المثل من وهو الداعي الى الله
 (الحق) ذهب تركيك تحت المهر
 (الحق) فتاؤك في عينه
 (الستر) كل ما يترك عما غيبك وقبل غطاء الكون وقد يكون الوقوف
 مع نتائج الاعمال
 (القبل) ما يكتشف لقلوب من أنوار العيوب
 (الكل) اخبار الحلو والاعراض عن كل ما يشغل عن الحق
 (الماضرة) حضور القلب بآراء البرهان وبجارات الاسماء الالهية بالهي
 عليها من الحقائق
 (الكاشفة) يطلق بآراء الامانة بالعلم وتطلق بآراء تحقيق زيادة الحال
 وتطلق بآراء تحقيق الاشارة
 (المشاهدة) تطلق على رؤية الاشياء بدلائل التوحيد وتطلق بآراء رؤية
 الحق في الاشياء وتطلق بآراء حقيقة اليقين من غير شك

(المحاذرة) خطاب الحق للمؤمنين من علم الملك والسيادة كالتدبير من
الشجرة موسى عليه السلام
(المسامرة) خطاب الحق للمؤمنين من علم الاسرار والعيوب قبل عار الروح
الامين على قلوبهم
(الواعظ) هو ما يلوح من لاسرار الظاهرة من حال الى حال وعند ما يلوح
ليسر الالام بقليل بالخارجة من الاتوار الغائبة لا من جهة القلب
(الطوايع) اوار التوحيد تطعم على قلوب اهل المعرفة قطس سائر الاتوار
(الواعظ) ما يتبين من اوار الحق وقتين وقرسان ذلك
(اليوانه) ما ينجح القلب من العيب على سبيل الوهولة امام موجب فرح
أوسو جبرج
(المعجود) ما بر دعى القلب بقوة الوقت بهم تصح سلك
(التنوير) تنقل المبدى احواله وهو عند الاكثرين مقام قصر وعندنا
هو اكل اللذات وحال المبدية حال قوله تعالى كل يوم هو في شأن
(التكئين) عندنا هو التكئين في التنوير وليل سال اهل الوصول
(الرغبة) رغبة النفس في الثواب ورغبة القلب في الخليفة ورغبة السر في الحق
(الرغبة) رغبة الظاهر في تحقيل الوجود ورغبة الباطن لتقلب العلم ورغبة
تحقيق امر السبق
(المكر) اداء العلم مع الغفلة والجهل الحال مع سوء الادب والظهار
الآيات والكرامات من غير امد ولا حد
(الاستسلام) نوع وليرد على القلب فيسكن تحت سلطانه
(القرية) تطلق بازاء مفارقة الوطن في طلب المقصود وتقال القرية
في الاغتراب عن الحال من الغول فيبدو القرية عن الحق غربة عن العرف من
الدعش
(الهمة) تطلق بازاء تجرد القلب عنى وتطلق بازاء اول مدق المزمع
وتطلق بازاء جمع المهم لصفاء الالهام
(الميرة) غيرتى الحق لتعدي الحدود وغيرت تطلق بازاء كلك الاسرار
والسرا وغيرت الحق منته بأوليائه وهم الضائيق

(الطائفة)

(الطائفة) اوقات الحق للمؤمنين من سؤال منهم فيما يرجع الى حوادث
الكون
(الفتوح) فتوح المبادئ الظاهرة وفتوح الخلاوى الباطن وفتوح المكاشفة
(الوصل) ادراك الغالب
(الاسم) الحاكم على حال المبدى الوقت من الاسماء الالهية
(الرسم) امت يجرى في الابد ما جرى في الازل
(الزوال) زيادة الايمان والعيب واليقين
(الطهر) يبره عن البسط
(الباس) يبره عن القبض
(الموت) هو واحد في كل الزمان بهبه الالام اذا كان الوقت يعطى الالام
الى عبادة
(الواقعة) ما بر دعى القلب من ذلك العالم بأي طريق كان من خطاب
أومثال
(الغناء) هو الهاء الذي فتح الظهيرة أجساد العلم
(الورقة) النفس الكلية وهو الوجود المخطوط
(القلب) العلم وهو العقل الاول
(الغراب) الجسم الكلي
(الشجرة) الانسان الكامل
(الحسنة) معرفة الحق عن العبارة
(الدرة البيضاء) العقل الاول
(الزمرقة) النفس الكلية
(الأسطة) الهاء السمي بالهوى
(الحرف) الهمزة وهو ما يحتاجك الحق بمن السبايات
(السكة) ما يوجد من الطمأنينة عند تقبل القلب
(التداني) معراج التقرب
(التقليل) زوال التقرب وتطلق بازاء زوال الحق اليهم عند التداني
(التقوى) التقليل في الاحوال والقلبات والمعارف

(الثقل) أثبتك ما برز من الخلق عليك
 (التولى) ورجوعك اليك منه
 (الطوف) ما تجرد من الكرم وفي المساقب
 (الرباء) الطمع في الآجل
 (الصيق) الداء عند اتعالي الرياء
 (الخلوة) محادثة السميع الخلق حيث لا ملك ولا أحد سواه
 (الخلوة) خروج العبد من الخلوة بالموت الإلهية
 (الفتح) توسع ستر الطلب عن الأفراد الواسعين
 (الحجاب) كل ما ستر مطلوبك عن عينك
 (الولاية) الخلق التي تخص الأفراد وقد تكون الخلق المطلقة
 (الجرس) أجال الحجاب يضرب من الغهر
 (الاتحاد) تصير ذاتين واحدة ولا يكون إلا في المدد و هو محال
 (العلم) علم التفصيل
 (الآلة) قولك أنا
 (النون) علم الأجل
 (الهيبة) الحقيقة في علم الغيب
 (الروح) محل التدوين والتسطير المؤجل إلى حد معلوم
 (الآلية) الحقيقة بطريق الاستانافة
 (الزخوة) الوقوف مع الطمع
 (الآلية) كل اسم الله مضاف إلى البشر
 (الفتح) علامة الخلق على القلب من العارفين
 (الطلع) ما سبق به العلم في حق كل شخص
 (الآلية) كل اسم الله مضاف إلى ملك أو روحاني
 (النسبة) تجلي الأعراس وهي تجليات روحانية
 (السوى) هو غير الجسد كل روح ظهر في جسم نرى أو نوري
 (النور) كل وارد آلي يطرأ الكون عن القلب

(القل)

(الطلة) قد يطلق على العلم بالذات قائما لا يكشف عنها غيرها
 (القل) مروية الأعيان بغير وجود الواحد خالص الحجاب
 (القشر) كل علم يصون فساد عين الخلق بالتحليل
 (اللب) ما سبق من العلوم عن القلوب المتعلقة بالكون
 (اللب) مادة النور الأعلى
 (العموم) ما يقع من الاشتراك
 (الخصوص) أحده كل شيء
 (الإشارة) تكون مع القرب ومع خصوص الغيب وتكون مع البعد
 (اللب) كل ما ستر الخلق منك لأمه
 (علم الأمر) ما وجد عن الخلق بغير سبب ويطلق بإزاء المكنوت
 (علم الخلق) ما وجد عن السبق ويطلق بإزاء علم الشهادة
 (العارف والمعرفة) من أشهد الرب عليه فظهرت الأحوال على قسمين المعرفة
 (العارف والمعرفة) من أشهد الله الوهية ذاته ولم يظهر على حال والتم حاله
 (الحق) ما وجب على العبد من جانب الله وما أوجبه الخلق على نفسه
 (الباطل) هو المعلوم
 (الكون) كل أمر وجودي
 (الرداء) الظهور بصفات الخلق
 (الأدب) محل الاعتدال في الأشياء
 (الكمال) التزهد عن الصفات وأثرها
 (البرخ) العلم المشهود بين عالم المعاني والأجسام
 (الجبروت) عند أي طالب هو علم الطبيعة وعند أكثرين العالم الوسط
 (الملك) علم الشهادة
 (المكنوت) علم الغيب
 (ملك الملك) هو الخلق في حال المجازلة للمد على ما كان منه بين الخلق بما أمره
 (الطلع) النظر إلى عالم الكون والناظر حجاب المرء وهو العبد والحياة

(الخلق) هو الانسان وهي الصورة التي يظهر عليها
 (العرش) مستوى الاسماء الملية
 (الكروني) موضع الامور التي
 (القدم) ما ثبت للقدم على علم الخلق
 (اليد) ما يمد على القلب من الخليات باحدة الاجل
 (الحذ) الفصل بينك وبينه
 (الصفة) ما يطلب الشيء كالمعلم
 (المت) ما يطلب النسبة كالاول
 (الرؤية) المشاهدة بالصر لا بالبصيرة
 (كفاية) كفاية
 (السن) ما يقع بالانشاء الاله لا فان العارفين
 (الهو) النبي الذي لا يصح شهوده
 (القراءة) خطاب الخلق بطريق التكليف في عالم الخلق
 (السواء) يكون الخلق في الخلق والخلق في الخلق
 (المبودة) من شاهد نفسه في مقام المبودة
 (الانباء) زجر الخلق للبعد عن طريق التوبة
 (البطلة) الفهم عن الله في زجره
 (الصوف) الوقوف مع الاله باتباع الشريعة ظاهرها وباطنها وهي الاخلاق
 الالهية او قد يقال ان الاله باتباع الشريعة الاخلاق وتجنب سفاهات الخلق الصلوات
 الالهية وهذا الاتصال بالخلق المبودية وهو الصحيح فانه أم
 (سراسر) ما انفرد به الخلق عن العبد
 تحت اصطلاحات الصوفية

يقول الرازي من مولاه كراما من القدير محمد بن أحمد المصمعي في الطبقة الوهية
 اما بعد جددي الاله السابق واللاحق الذي لا ينفك عن الاله في كل حال وهو السابق
 على من عرفه كل اسم وسببه محموله والحق هو مبدء وحراره عالمنا

(الله)

الله وحموا انهم من خلق جود وسو حه ان اللون وان جاوزت الحد
 ولما كانت من الحصر والمدخل من مناسير قل أن توجد الا في موضع فبقية تعجل
 عن ان تحتاج لتسبب الان من احاطها واكثرها احتياجا اليه فمن التكامل
 بين معنى الالفاظ على حسب الاصطلاحات فانه الحق المكشوف عليه وتكون
 متفهمه الناس واجادوا او الفوا او افادوا او ما يسمون مشارعا مع او حدافاته
 وحائر تصب السبق في ميدانه من ليس له في العلوم والعارف في القاصد
 الملائكة السيد الجرحا في سبب كتابه مرداف هذا السابعة او دمع في
 صحائفه اقدس بضاعة فهو جدير بان لا يذكر غيره في باب حقيق ان تكلف
 أفكار المحصلين على محرابه لسان حال الرقة وجلال البلاغة وانطق
 استغفار الرقة فادرك في هذا بلاغة يادر الى طبعه اليك الحمد وحليف
 الفضل والسعد من اذا نودي لتشر الملائكة في الحديقة قام مبادر اليه حضرة
 مصطفى اقدس وهي واقفي بخصيصه وتحريره وتلججه مع الترجمة
 لما احتاج اليه من الاسول فبادر بمداخلة واقفا وانرا على حسب المألوف
 وقد ذلت التمرينات الجرحية المختصر في اصطلاحات الصوفية فانهما
 من المناسبة في هذا الباب رقة في ازدياد الفهم بين الطلاب وحيث تمت مع
 ذيلها على احسن نظام قلت قد دعا حسن الختام

هذه ورق على لائقها • تسبب الله بترجيدها
 امر يامل الزهر واثباتها • فتمسكنا الطيب من نفعاتها
 بل علوم وقسود طبعها • أظهر المنظر في آياتها
 بل المجهود في تحديقها • سيد صحيح حكاياتها
 فأتت تشهد بالفضل له • انه ساء ساء مشكلاتها
 وانجحت أشكالها منجدة • انجلاء المبود في مرآتها
 هي في كل المسائل حجة • قلب الالهام عن غاياتها
 فاز من قد حازها بجنتها • ثم العرفان من جناتها
 فلي ينددوا قد ارخوا • جيلد السيد تعرفها

١١٦٧ ١٠٥ ١١

١٣٨٣

[illegible]

وہاں سے صحت سے واپس آئے اور ۱۳۰۱ء میں
۳۷ سال کی عمر میں انتقال فرمایا۔

[illegible]

١٠٠ - ١١٠ - ١٢٠ - ١٣٠ - ١٤٠ - ١٥٠ - ١٦٠ - ١٧٠ - ١٨٠ - ١٩٠ - ٢٠٠

— — — — —

[illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب والحمد لله وحده
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب والحمد لله وحده
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
والله اعلم بالصواب

(الاد) مئة لا تفرق بينها وبين الفكر والتأمل
(الاد) هو الشيء الذي لا ينفك
(الاد) حيوان يتولد من طينة شخص آخر من وجه
(الاد) حيوان يتولد من طينة شخص آخر من وجه
(الاد) ما لا يكون معلوما
(الاد) هو المفعول الذي فاعله مائة مائة
(الاد) عينة من غير حق ولا غير

(الاد) والادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب

(الاد) هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب

(الاد) هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب

(الاد) هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب
والادب هو العلم بالادب والادب هو العلم بالادب

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

۱- (فهرست) ۲- (توضیحات) ۳- (مقدمه) ۴- (فصل اول) ۵- (فصل دوم) ۶- (فصل سوم) ۷- (فصل چهارم) ۸- (فصل پنجم) ۹- (فصل ششم) ۱۰- (فصل هفتم) ۱۱- (فصل هشتم) ۱۲- (فصل نهم) ۱۳- (فصل دهم) ۱۴- (فصل یازدهم) ۱۵- (فصل بیستم) ۱۶- (فصل بیست و یکم) ۱۷- (فصل بیست و دوم) ۱۸- (فصل بیست و سوم) ۱۹- (فصل بیست و چهارم) ۲۰- (فصل بیست و پنجم) ۲۱- (فصل بیست و ششم) ۲۲- (فصل بیست و هفتم) ۲۳- (فصل بیست و هشتم) ۲۴- (فصل بیست و نهم) ۲۵- (فصل بیست و دهم) ۲۶- (فصل بیست و یازدهم) ۲۷- (فصل بیست و دهم) ۲۸- (فصل بیست و یازدهم) ۲۹- (فصل بیست و دهم) ۳۰- (فصل بیست و یازدهم) ۳۱- (فصل بیست و دهم) ۳۲- (فصل بیست و یازدهم) ۳۳- (فصل بیست و دهم) ۳۴- (فصل بیست و یازدهم) ۳۵- (فصل بیست و دهم) ۳۶- (فصل بیست و یازدهم) ۳۷- (فصل بیست و دهم) ۳۸- (فصل بیست و یازدهم) ۳۹- (فصل بیست و دهم) ۴۰- (فصل بیست و یازدهم) ۴۱- (فصل بیست و دهم) ۴۲- (فصل بیست و یازدهم) ۴۳- (فصل بیست و دهم) ۴۴- (فصل بیست و یازدهم) ۴۵- (فصل بیست و دهم) ۴۶- (فصل بیست و یازدهم) ۴۷- (فصل بیست و دهم) ۴۸- (فصل بیست و یازدهم) ۴۹- (فصل بیست و دهم) ۵۰- (فصل بیست و یازدهم) ۵۱- (فصل بیست و دهم) ۵۲- (فصل بیست و یازدهم) ۵۳- (فصل بیست و دهم) ۵۴- (فصل بیست و یازدهم) ۵۵- (فصل بیست و دهم) ۵۶- (فصل بیست و یازدهم) ۵۷- (فصل بیست و دهم) ۵۸- (فصل بیست و یازدهم) ۵۹- (فصل بیست و دهم) ۶۰- (فصل بیست و یازدهم) ۶۱- (فصل بیست و دهم) ۶۲- (فصل بیست و یازدهم) ۶۳- (فصل بیست و دهم) ۶۴- (فصل بیست و یازدهم) ۶۵- (فصل بیست و دهم) ۶۶- (فصل بیست و یازدهم) ۶۷- (فصل بیست و دهم) ۶۸- (فصل بیست و یازدهم) ۶۹- (فصل بیست و دهم) ۷۰- (فصل بیست و یازدهم) ۷۱- (فصل بیست و دهم) ۷۲- (فصل بیست و یازدهم) ۷۳- (فصل بیست و دهم) ۷۴- (فصل بیست و یازدهم) ۷۵- (فصل بیست و دهم) ۷۶- (فصل بیست و یازدهم) ۷۷- (فصل بیست و دهم) ۷۸- (فصل بیست و یازدهم) ۷۹- (فصل بیست و دهم) ۸۰- (فصل بیست و یازدهم) ۸۱- (فصل بیست و دهم) ۸۲- (فصل بیست و یازدهم) ۸۳- (فصل بیست و دهم) ۸۴- (فصل بیست و یازدهم) ۸۵- (فصل بیست و دهم) ۸۶- (فصل بیست و یازدهم) ۸۷- (فصل بیست و دهم) ۸۸- (فصل بیست و یازدهم) ۸۹- (فصل بیست و دهم) ۹۰- (فصل بیست و یازدهم) ۹۱- (فصل بیست و دهم) ۹۲- (فصل بیست و یازدهم) ۹۳- (فصل بیست و دهم) ۹۴- (فصل بیست و یازدهم) ۹۵- (فصل بیست و دهم) ۹۶- (فصل بیست و یازدهم) ۹۷- (فصل بیست و دهم) ۹۸- (فصل بیست و یازدهم) ۹۹- (فصل بیست و دهم) ۱۰۰- (فصل بیست و یازدهم)

(العلماء) الذين هم من العلماء في هذا العلم
 من العلماء في هذا العلم
 من العلماء في هذا العلم

(لازمی) کی بات یہ ہے کہ یہ سب چیزیں

(الاعراض) جوابي في انك كلام او من كلامي مخلص من عبادة
الانسان لانها لا تدرى به الا هو ويسمي احسن ايضا
فانكره في قوله تعالى و يحسن الله وجهه و لير ما ينشرون فانكوله
محانه حله من انكرها تقدر الحق وصلى ناله الا لار اوله و
ما ينشرون وخلص من قوله تعالى و يحسن الله وجهه
لا عيب مولى الله المقام والاحسن و قوله تعالى و يحسن الله وجهه

۱) اسماء بنت عبدالمطلب
 ۲) اسماء بنت ابی بکر
 ۳) اسماء بنت عمر
 ۴) اسماء بنت ابی سفيان
 ۵) اسماء بنت زيد
 ۶) اسماء بنت جندب
 ۷) اسماء بنت عمرو
 ۸) اسماء بنت عمار
 ۹) اسماء بنت جابر
 ۱۰) اسماء بنت رافع

و لا ر في هو و سب و هو لاء هو ٥ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

[illegible]

حرف في لغة من تحذف الهمزة والاعلامية كـ لا هـ فتح حرف
 مذكور في الامال والاعلام عموم وجها وجها و جدا نحو
 قالوا جدا لعل من الامال حروف لامان من الاعلام اسباب
 (الاعتماد) في الكلام من يودي اليه ياتي هو في جمع
 راجع من النظم

(الاعتناء) وهذه التصديق والتشجيع ولزوم الملازمة اليه وهو
بما فيه من الرأى أو حرفي مخصوصين قبل الزوى نحو حركة
مخصوصة كقولهم سئل عن طائر من الطيور وما السائل طائر
فدعاه وهو الطائر أو العيون والشاغل وهو ثمرة أو اشتغال الشغل
بما لا شك

(الاعمال) هوكتور هيراس لانيسكو رين. عمل بقوى قوت جياصلي
مخرج التوم وتوفد معصود بقرع اللوح
لدى بقرع اللوح

... .. (1937)
... ..
... ..

(The following information was obtained from the records of the Department of Social Services, New York City.)

[illegible][illegible][illegible]

من على وجه مخصوص مع صلاته أي بمصطفى الكلام وكذا
 قوله عن الرسول والائمة بوصفها الكلام والاسم هو دون المهرود
 (في) هو تشبهاً بصلواتي كما أن المهرود لما جئني من النبي وداً على
 في جواب قوله ما من صفة المهرود

م. ق. ١٢٠

[illegible]

۱۴۸

هو الترتيب المنطق ومن ق توليد من فلاسفة من بحر بديه
(الخصيص المصارع) هو ان لا تختل الكليات الا في حرف متدرب

(التوحيد) في اللغة الحكم بان الشيء واحد والتم باسم واحد و املاح
 أهل الحقيقة محرمات الالهة عن كل ما تصور في الالهة . . .
 في لوجه و د .

(الوحيد) لا اله الا هو له ما يشاء من دون حساب ولا تقدير
هو الذي لا يلهى عنه احد

الاعمال في كل سنة من سنة ١٩٠٠ إلى سنة ١٩٠٩
من جهة المصارف التي من جهة المصارف
التي من جهة المصارف التي من جهة المصارف

میرزا محمد علی خان قزوینی

[illegible]

طبرستان
سجده
سجده
سجده

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْحِجَّةِ فَالْحُمَّى يَوْمَ لَا يُصَلِّيهِ إِلَّا الْغُلَامُ الْهَجْلُ وَالْكَاهِنُ الْمُرْتَدُّ وَالْجُنْدُ الْمُنَافِقُونَ

[illegible]

۱۰. آیا در حقیقت همه؟ غرض از این است که
۱۱. ظهور و بروز و ظهور (عبارت) کلیه -

کلی حقیر و بر

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

الأعمال المرمومة و الممدوحه و المرحبه على وجهه تعالى

(وَحُوب)

١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠

وحيث هي التي حرم صاحب الفلاح مداخلها و
والنعم والافلاء والنوبة على ثلاثة صان

وَالْعَبْدُ إِلَىٰ مَلِكِهِ عَزَّ وَجَلَّ

(الخواص) هي الاسماء التي يكون لها معنى واحد

[illegible]

(التورية) وهي ان مراد المتكلم بكلامه خلاف ظاهره مثل
واخرجت مات ابيهم وهو سوى به احدا من المتقدمين

(التوبة) هي مع الشورى فيه بالأصل
(التوبه) هي فيه حاشية لقوله الصحيح

(التوبه) اور التائب، - و سجد

مكتبه العامة لجامعة القاهرة

[illegible]

د اهر خدیو د دین مخلصان سی دی " د شریعت
سی دی ۵۰ مرصع علی " د شریعت

[illegible]

2. 3

[illegible][illegible][illegible]

(الحمد لله) بحمد الله كتاب أم الأب وإن علا
(الحمد لله) من التو لم يدخل في صفها إلى الميت حمد الله
أم وأم الأب وإن علا

(الخلد) هو الذي يترك القنفذ منه الخلق أو المجرى وهو من الهزل
(الحمل) هو القاسي للوقت من المشهورات والبلات والمرض منه
وام الخصر والضم من هو قاصر عن ادراك مقدمات البرهان
(الجليل) وضع للزمج من افلا قوله محبة أو شعبة أو ضربة
كلامه وهو المخصوصة في الحفنة

١ - من شرب الخمر أو سكر أو غيره من هذه المشروبات
 ٢ - من أتى بالزنا أو الفحشاء أو غيرها من هذه
 ٣ - من أتى بالسرقة أو الغش أو غيرها من هذه
 ٤ - من أتى بالقتل أو الجرح أو غيرها من هذه
 ٥ - من أتى باليمين أو النجاسة أو غيرها من هذه

(الحرفي الحقيقى) جامع نص تصور من وقوع الشبهة كزبد و سحر
 حروف و حركات و افعال النفس الكلى والكلى جبر الحرفى مخلوق
 سوره - والشعوب الى الحرفى حروف و بازائه الكلى الحقيقى
 (الحرفى الاصاقى) حادثة عن كل شخص تحت الاثم كالانسان فائقة الى
 الحيوان بمعنى ذلك لان جبريته لا مضافة الى شيء آخر و بازائه الكلى الاصاقى وهو
 الاثم عن شيء و الحرفى الاصاقى اعم من الحرفى الحقيقى صرح بالشك

شارة الى الآخر كقول ماء الورد في الورد صبي الساري حلاو المسرى
 مع حلا

سنية عن الماء والصبر ، يحترق قوله رحم امرأة عن دم الانحطاة
وعن النساء الخارجة من بيوتهم وقوله سنية عن الماء عن النفس
او النفس في حكم المرض حتى اضر تصرعا من التلث والصبر عن دم
ولما كنت نوح بين يده ليس يحترق في الشرع

(برخیز) نوموړی مع حللوم غږ ومني دغه
(برخیز) دغه غږونه ددې د وادې د غږونو د
د غږونو د غږونو د غږونو د غږونو د غږونو د
د غږونو د غږونو د غږونو د غږونو د غږونو د
د غږونو د غږونو د غږونو د غږونو د غږونو د

(۱) ارمی هو اے ہوں ۔ مہربانیاں ۔ اے اے رحمت الہیہ کی ۔

(أرقمته) هي لخدمته بروحه ودمه صلي على ودمه شمله راحة
عن شمس كاند ودم من خلق لي الله ودمه راحة ودم
وكاوسله أي سره به عدد ان حوس موه واما ان واما
الله واما راحة راحة راحة راحة واما راحة راحة
بما في الرقائذ على صوم حره واليور وكلمه صله راحة
ونور به كده راحة

(الركاز) هو الذي يركب في الأرض جنوباً كالـ 'موسوم' (ركن النسي) مع صاحبه 'موسوم' عنه وفي 'الاصطلاح' ما هو به ذلك الشيء من العموم وهو 'الشيء' يركب من عدم والعدم من كون المانع يركب الفضل والجسم يركب الأرضي والخصوصية يضمنه وهو 'الشيء' عاصبه وهو ذلك مع كماله سرمد وهو حارة عنه

(الرمال) هو رمي في طيول ممرات وجر في سبيل كحصى كانه
في الصحن

(بروم) نامی خارجی که حلقه حبس را می زند
(بروج) الاسامی هوای که در میان اجسام و اشیاء
طوفان را می زند. از هر شعر جنون را می زند و هر چه بر او
مخبرند و در کتب غایب و غایب

[illegible]

الاله تعالى ولا يبال عنه القية سواء وهو الشئ الاول والحقيقة العينية
وعسى ح حده وحسنة لا شيء وهو نور وجوده جمعة لله في صورته
وهو احسنه لا كبر وهو جوهر له في جوهره مظهر بذات ووراثة
مظهر غايه ونقي - ثار جوهره عفو جبه وثار نور به صلاولا
وكيله في عدم كبره مظهر وسع من حسن لا نور ولم داعل والنور
والنفس الكلية والقروح المحفوظ وعبدك له في العالم الصغير الانساني
مظهر واسمه بحسب ظهوراته ومراتق اصطلاح اهل الله وفيهم هو
السرواخذ والروح والتلبس الكثرة الروح والفرااد الصدر والبقل
والنفس

(الروى) هو الحرف الذى ينبى عليه التصديقه وتنبى اليه فى كل مصيدة دالة
أوانته

(الرهن) هو التمتع بملكيته في الشئ من المصلحة التي يمكن إخضاعه له بالنسبة إلى المصلحة العامة.

(الرياسة) عبارة عن تزيين الاخلاق النفسية فان تديبها يحصنها عن
خلفاء العلم و...

أمر به من أجله في كل سنة في كل سنة في كل سنة

(الرأس) وأعطى قلب الخادم وهو النور المقدوس فيه الراعي إلى الحق

من الاستعداد أو في الحضور

و اما کلام الله صلی میره وکل هو میره محفوف و من قال کلام

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

عمومي ذلك عمومي

(از میان) خود بخار و حره انبساط الکلی که در آنجا قرار دارد که در این حالت
درین محله معلوم شد که در هر دو مورد که اشیاء آنکه عدد متغیر است

(الروحنة) الوقوف مع مخلوط النفس ومقتضى طبيعتها

(الرق) في اللغة الصنف ومنه رقة القلب وفي عرف الصنف عبارة عن
غير حكمي سر في أصل مداه عن الفكر أما أنه غير ملائمة لا يملك
بأنه غير من بادة والنفس وغيرها وأما أنه حكمي فلا بد
لكونه قوي في الأصل من جهة

في هو أن يكون له من ذلك في الأصل من جهة
كل واحد من هذه الأمور الثلاثة

(الرفقة) هي المظنة روحية من نفس عن وجهه بصفة
من شئ كامل من من خلق في حيزه من جهة
وكلوسه التي تدرب من من الحق من الموم في الأصل في الآخر
منه والصفات من جهة من جهة من جهة من جهة
نطاق الرقاق على علوم الخيرة والسير والكره بصفة من جهة
وتدول به كثافة النفس

(الركاز) هو المال المركوز في الأرض مخلوقا كان أو موصوفا

(ركن الشئ) لغة حاشية القوى يكون فيه وفي الاصطلاح ما به

ذلك الشئ من الموم وهو الشئ ركنه لأن القيام والايام ان يكون
الفاعل ركن نفس وحسم ركن من الموصوف بصفة وتلزم ركن
الشئ ما يتم به وهو داخل فيه بخلاف شرطه وهو خارج عنه

(الرميل) هو أن شئ في الطواف سريما وير في مثبته الكتمس كأنوار
من الصمم

(روم) أن شئ بطركه حسمه حيث لا شئ به دسم

(روح الانس) هو الصفة من جهة من جهة من جهة
خلق في ركن من جهة من جهة من جهة من جهة
مجرد وهو خلق من جهة من جهة من جهة من جهة

(الروح الحيواني) جسم صلب من جهة من جهة من جهة من جهة
بوصفه من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

(الروح الاخرى) هي روح الانس من جهة من جهة من جهة من جهة
بوصفه من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

بعدمه ولا يفسد منه شيء وهو من لادن وحسنه حسنة
وعس وخدمه حقيقة الاسماية وهو أول موجود خلقه الله على صورته
وهو الخلق الاكبر وهو الجوهر النوراني جوهره يظهر الذات نورانية
مظهر لها ويسمى باعتبار الجوهرية خدواحدة وباعتبار النورانية مخلوقا
وكرهه في عدمه بغير مداه من جهة من جهة من جهة من جهة
والنفس الكلية والروح المصنوعة وغير ذلك في العالم الصغير الانسان
مظهر واحد بحسب ظهوراته ومراتبه في اصطلاح أهل الله وغيرهم وهي
السرواخذ والروح والقلب والكفا والروح والفؤاد والصدور والقل
والنفس

(الروي) هو الحرف الذي يني طبعا التصبغة وتنسب اليه قبل تصبغة دالية
وأما

(الرمي) هو في المصطلق الحس في الشرع حس الشئ على بكل أخذه
منه كالدن وطلق على المرحون منة للقول بالمراضد

(الرياسة) عبارة عن تذيب الاخلاق النفسية فان تذيبها كسما عن
سلطات الطبع ورياسة

(الرياسة) تذيب الاخلاق في جهة من جهة من جهة من جهة

١٠١

جرا او تصبغة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة
(الرحا) هو التميز في الاجراء النفسية من البت اذا كان في الصدور
وفي الانتداء أو في المظهر

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة
من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة
من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة
من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة
من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

(السلامة في عز الروم) قد اجتزأ على الحالة الأصلية

(الشيخ) هو ان تمهد الى بيت قصص مكان كل لفظ لفظا في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

في مدون في مدون

(الضبط) في اللغة عبارة عن الحزم وفي الاصطلاح اسماع الكلام كما يحق سمي به ثم فهم منه الذي أوردته ثم حفظه مثل معروفه والـ عليه

(حجرات) ثلثه عشر، من حجراته وحيات حرمه
سابقاً بمبعضها للحدود بمبعضها ما بين
(مخاضة)، بوزن عشرة من مائة من مائة من مائة
على رأس

(الضرب في المروض) آخر جزء من المصراع الثاني من البيت
(ضرب في المروض) نصف آخر صدر من بيت آخر

(الضرور به اطمینان می و حکم در ضرور و - تا من موافق و
ضرور به اطمینان می و حکم در ضرور و - تا من موافق و
الثوب ضرور به موافق می و - کل - تا من موافق و حکم در ضرور
بضرور به موافق می و - کل - تا من موافق و حکم در ضرور
ضرور به اطمینان می و - تا من موافق و حکم در ضرور
حاکم در ضرور به اطمینان می و - تا من موافق و حکم در ضرور
ضرور به اطمینان می و - تا من موافق و حکم در ضرور

فاصف لنا كونه في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى
 اصف لنا كونه في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى
 كالا مبرور في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى
 (الصف من حيث) ما كان في قوله تعالى في قوله تعالى
 صف من قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى
 وروى عن عمر بن الخطاب في قوله تعالى في قوله تعالى
 (الصلاة) هي قدان ما يوصف الى عبود وحق في عبود وحق
 لا مصل الى المصطفى

(المنعز) هو اهل القرى يكون عندهم كذا ولا يروحوا الا جمعا كالمنسوب
والمنعز اذا لم يكن عليه جنة

(مصر - ١٩٥٠) - نشر عبد الحليم حليم - ١٠٠٠
- ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠

[illegible]

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة وحسن تدبيراً
والموتى من عباده الذين هم خير من الموتى من قبلهم
والذين هم خير من الموتى من بعدهم والذين هم خير من الموتى من بعدهم

1950

مهر (من) مهره که در این شهر است
مهر (من) مهره که در این شهر است

حضر سہی میں شہداء لایا۔ اس کے بعد وہیں سے واپس آیا۔

(طاهر الحرو والملائكة) من قام شعبة حقوق الملقى وأخلق جبهه لسته

(الطاعة) هي موافقة الأمر منوطاً بهي تخموز لشيء الله عندنا وعند المسترقة
... موافقة لا ...

حب روحی ، هو در عین ذات عیون و آلاء هو مرمی و ادو
 . لایحه جعفر محمد . - - +

(الطيب الروحاني) هو الشيخ المارق يملك الطب القادر على الأرض
والسم

(الطبع) ما يقع على الانسان من اعادة وتيقن الطبع بالكون الخلقاني خلق
الانسان على

(الطيفة) عبارة عن لقوة السرية والاحكام ما يصل حكم الى كماله
طبيعي

(الطريق) هو ما يمكن التوصل به الى المطلوب وهذا اصطلاح أهل
الحقيقة من غير مراعاة لاسم وأحكام الكيفية المنزوعة عن الثاني لارخصة

فيها فان وقع الرخص من غير ان يفسد الطيفة المتصيلة فهو المنة في الطريق
الطريق (ط) هو ان يكون الحد الاوسط على الحكم في الخارج كالجملة

في الدهن كقوله هذا محمول لانه ضمن الاحتياط كان محمولاً
محمولاً بهذا محمول

(الطريق الاخر) هو ان يكون الحد الاوسط محمولاً على محمول
المدعى انما هو كقوله كذا محمول على حد ذاته كقوله كذا محمول

وكان حاداً كان محمولاً على حد ذاته كقوله كذا محمول
(الطريقة) هي الطريقة المحمودة التي هي في حد ذاتها محمودة

والبرق في المقدمات
(الطرب) حصة تصب الانس من حزن أو سرور

الطرب (ط) هو ما يحرك وجوده وهو كذا في كذا
الطرب (ط) هو ما يحرك وجوده وهو كذا في كذا

الطرب (ط) هو ما يحرك وجوده وهو كذا في كذا
الطرب (ط) هو ما يحرك وجوده وهو كذا في كذا

الطرب (ط) هو ما يحرك وجوده وهو كذا في كذا
الطرب (ط) هو ما يحرك وجوده وهو كذا في كذا

الطرب (ط) هو ما يحرك وجوده وهو كذا في كذا
الطرب (ط) هو ما يحرك وجوده وهو كذا في كذا

الطرب (ط) هو ما يحرك وجوده وهو كذا في كذا
الطرب (ط) هو ما يحرك وجوده وهو كذا في كذا

المد في مد ث الحق تعالى
(الطوائف) أول ما يدعى من محلات الاسماء الالهية على ما يلي البعد بعض

أحلافه ومعاته نحو رباطه
(الطهارة) في اللغة عبارة عن النقاة وفي الشرع عبارة عن صل أعضاء

محصونة بصفة محصونة
(الطه) حذف الرابع الكون كحرف قد مستعمل في مستعمل فينقل

في معنى واحد
(الطيرة) كالطيرة مصدر من طير ولم يسم غير من المصادر على هذا الوزن

[٩٥]

(الظاهر) هو اسم للكلام ظهر المراد منه للسامع نفس الصيغة وكون
مختلفاً لتأويل والتخصيص

(الظاهر) ظاهر المراد للسامع نفس الكلام كقوله تعالى احل الله البيع
وهو في التأويل فالحق ما ثبت لكم وصداق وهو ما لا يلبس المراد الا الطلب

كقوله تعالى وحرم الزنا
(ظاهر الظ) عبارة عن أهل الصنف عن اهل المكنات

ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول
ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول

ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول
ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول

ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول
ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول

ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول
ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول

ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول
ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول

ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول
ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول

ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول
ظاهر (ظ) هو ما كان له في حد ذاته كقوله كذا محمول

بالغراب الذي هو مثل في العبد والسواد

(المرور) هو كوكب ليس راسخا في الأرض ولا يطير

(المرور) ما يكون مجهول المآلة لا يرى أبداً

(المرور من السماء) هو الذي يكون فيه نصف عشر ليلة

(العرب من الحديث) ما يكون فيه مصلاتي سورته على وجهه

وكل من يورثه واحد من التائبين أو من أتباع التائبين أو من أتباع التائبين

التائبين

(الغاية) قوم قالوا محمد صلى الله عليه وسلم على وجهه أشبه من

من الغراب بالبراء والماء بالذهب فبعت الله حراييل عليه السلام إلى علي

محمد حراييل منسوب صاحب أرض يمينه حراييل

(الفتاة) ما تركب على وجهه القلب من الصدا ويحل من الصفة

و يملو وجهه مرأته

(النصب) في اللغة أحد الشيء على ما لا كان أو غيره وفي الشرع أحد ما يقوم

محترم بلا ذنب مالكة بلا خفية فالنصب لا يتحقق والمينة لأنها ليست على ركنا

في الحزب ولا في آخر المسار لأنها ليست تقوم ولا في مال الطريق لا مجلس محترم

وقوله بلا ذنب مالكة احتراز عن الودعة وقوله بلا خفية لغير جالس السرعة

(النصب) في أدب البيت هو مع مقدمة البيت وهو البيت عن جده من

أقامة المثل الدليل على ثوبها سواء كان يلزم منه أدب حاكم شرع

صا أولاً

(النصب) غير يحصل عند بيان دم القلب ليحصل عند التثنية المصدر

(الصفة) متباعدة النفس على ما تشبهه وقال سهل الصفة انطلق الوقت والظلال

وقيل الصفة عن الشيء هي ان لا يحظر ذلك منه

(الصفة) ما يرد به المال وبأحد الأضراس من الدراهم

(الصفة) الصفة التي ضرب المولى على الصد

(الصفة) اسم لما يخدم من أموال الكفرة فهو الغراء وقهر الكفرة على وجهه

يكون فيه اعتلاء كلمة الله تعالى وحكمه ان يحسن وسائرهما بين خاصة

(المقول) المهلك وكل ما اعتلى الشيء فذلك هو قول

حرباً هو منصف حتى لا يولد شيء في غير ذلك الوقت

(غير المنصرف) ما منعه من شيء أو واحد منها فهو منصفه ولا بد منه

الجرح مع التوبين

(النية) هي القصد من كل ما يجري من أحوال الخلق من أحوال الله

و رد عن خلق الله أو ردو سور عن صفاته الخفية فهو حاسر

خلق الله من وجهه وعن الخلق وما يشهد على صفاته السوء لا لا يظن

بهم حق ما هو وصفه كاستعداء حال وصف مثل هذا الكف

يكون فيه مثله أو أورد الخلق

(النية) بكسر التين فزاد كراحتك ما يكرهه فان كان يقصد الاختصاص لم

يكن فيه مقصوداً قلت عليه ما لم يقصد

(النية) ذكر مستوى الإنسان في حياته وهي قيمته لم تكن في غير مكان

وإن واحد به فهو شتم

(عيب الله) هو عيب الخلق هو ذات الخلق اعتباراً بالاعتناء

(العيب المكنون والعيب المصون) هو السر الذي وكنت الذي لا يبره إلا هو

ولهذا كان حصونا من الأجر ومكنونا من القول والأبصار

(الدين دون الزين) هو الصدأ من الصدأ صاحب رقيق يزول التصديق ونور

الحق لا يبرهنه من هو المحمد الكذب حاد من لعل الأيمان

ولهذا قالوا الدين هو الاحتساب في الشهود مع صحة الاعتقاد

(النية) كراهة شركه الغير في حق

١٠٩

(الصفة) هي الطائفة المتجهة واما الجليس اللاتجاه اليه عند المزية

(الصفة) هو جمع ما لا يرمي به عند ذلك عند أصل العصب حتى

لو اشترى عبد محروفاً فهو أعتقه يفتق وعند الشافعي لا فرق بين الفداء

والذل

(الصفة) ما كان مشروعا في مذهب من وجهه لا يرمي به عتق

أو يحكم أحده من هو لا يرمي به كالحج عند من حمله

(الفارق) من شهد ولم يسل واعتقد
 (الفاعل) ما استداليه الفعل أو شبهه على جهة ما يبنى أي على جهة تمام الفعل
 بالفاعل ليعرج عنه مقول ما لم يسم فاعله
 (الفاعل اختار) هو الذي يصح أن يصدر عنه الفعل مع قصد وإرادة
 (الفاحشة) هي التي توجب الحد في الدنيا والمذنب في الآخرة
 (الفاسدة الصلوة) هي ثلاث تحركات بعدها ما كن نحو بياض يديكم
 (الفاصلة الكبرى) هي أربع تحركات بعدها ما كن نحو بياض يديكم
 (الصوت) في لغة العرب كرم وفي اصطلاح أهل الفقه هي صوت يرفع الصوت
 على نفسك بالدعاء والاحتراة
 (الفترة) جود ثلث البداية المرفقة بتعدد آثار أصبه عسره للقول بعبية
 (الفتنة) ما يبين بماتل الناس من التغيير والتبديل من حيث المذهب والدار
 أو آخرتها لئلا يمتثلوا أو مشوسون من القاتل هو الحمر الذي يجرب
 به الذهب والفضة
 (الفتوح) عبارة عن حصول شيء بمينوع ذلك منه
 (الفتور) هو جفاف ما في النفس من آثار أو ما في حلال الشرع والمرؤة
 (الفتنة) هو ما يفسد به الطبع السليم وينقصه العقل المستقيم
 (الفتور) التناول على الناس خديما للمذهب
 (الفتاء) أو يترك الأمير الأمير الكفر ويأخذ بالأسير المستلحقه
 (الفتنة والفتاء) الدال الذي يخلص به المكلف من مكروه أو حلاله
 (الفرع) ما ثبت دليل قطعي لاشبه به ويكثر جاحده ويذهب تركه
 (الفرصة) ما يفسد الفرص وهو في الفتنة القدر في الشرع ما ثبت دليل
 مقطوع كالكتب والسنة والإجماع وهو على وجهين فمنهم من يفرص
 كقائه عرض الدين ما يلزم كل واحد ما اقتضوا لا يقط عن الشيء بلقاء المص
 كالأمان وهو مفرض الكفاية ما يلزم جميع المسلمين أن يمتنعوا بقطع الفتنة المص
 من ألقين كالجهاد وسلاخ الحارة
 (الفرار) لم يعرف به كيفية منه التركة على مستحقها
 (الفراسة) في لغة العرب وسرو في اصطلاح أهل الفقه هي مكاشفة

(يعني)

عن وسيله حس
 (عرج) الذي في نسب من مشي
 (الفراس) هو كون المرأة متبينة له ولأولاده لشخص واحد
 (الفرق) ما يتناول شيئا واحدا دون غيره
 (الفرع) خلاف الأصل وهو اسم لشيء يبنى على غيره
 (الفرق الأول) هو الأصحاب بالخلق من الخلق وجاه رسوم الغلبة بحالها
 (الفرق الثاني) هو من هو وقيام الخلق بالخلق وورثه بالوحد في الكثرة والكثرة
 في الوحدة من غير احتساب بأحدهما عن الآخر
 (فرق الوصف) ظهور الذات الاحدية بأوصاف في الحصة الواحدة
 (فرق العلم) هو تكثر الواحد بظهور في المراتب التي هي ظهور وتنشؤ الذات
 الاحدية وتلك التنشؤ في الحقيقة اعتبارات محضة لا تخفى لها الاظهر وورث
 الواحد بصورها
 (الفرق) هو العلم بالتفصيل الفارق بين الحق والباطل
 (الفساد) زوال الصورة عن المادة بعد ان كانت حاصلة الفاسد عند الفقه
 ما كان مشروعا منه من شروعه وسعد وهو مردود للفساد عند الشافعي
 ومنه ثلث من يفسد به وحده وحده
 (فساد الوسخ) هو عبارة عن كون الفلقة مشوة في قبض الحكم بالنسبة أو
 الإجماع مثل قليل أصحاب الشافعي لا يحب الفرقة بسبب إسلام أجدار وجين
 (الفصل) كل ما يحد على الشيء في جواب أي شيء هو في جوهره كماله
 والحساس فالكلي جسم يشمل سائر الكليات وهو لا يحمل على الشيء في جواب
 أي شيء هو عرج نوع وحس وحس له من نوع وحس حاد في
 جواب هو لا في جواب أي شيء هو المرض العام لا في الجواب أصلا
 وهو لا في جوهره يفرح العامة لأنها وان كانت مجردة فهي لكن لا في جوهره
 وداه وهو قريب من الشافعي عن مشاركة في الجنس القريب كالخلق للإنسان
 وسعد ربه عن مشاركة في جنس سعد فالحس ثلاث والفصل
 في اصطلاح أهل الفقه بالصلب بعض الجمل على بعض عروقه والفصل
 طلة من الباب مستقلة بنفسها متصلة عما سواها

قد حاشى من فوقه و حاشى من اسفله و حاشى من يمينه و حاشى من شماله

(القاعدة) هي قسمة كلية مطبقة على جميع جزئياتها

(القائم) هو الذي يفرق الكسب خراسته و نظره الى اعلى من اوله

القدم (القدم) هو الذي يفرق بين القدمين و هو القدم الاخرى

(القدم) القائم بالظاهرة الدائمة عليها

(قاب قوسين) هو مقدم القرب الاسحقى يعتبر القابل بين الاسحقى والامر

لا هو السور و هو لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

والقدم و القدم و هو لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

ولا على من قدمه و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

سوله و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

والقدم كلى للقدم و لا وجود له

(القدم) و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

فالقدم يعرف كالحرف و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

سطلح و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

(القدم) و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

والقدم و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

(القدم) هو ما يكون متعلق القدم و الناحل و الطاق و الاجل

(القدم) هو الذي يتبع على القدم و هو لا يكون ثمرة

(القدم) هو قبل يحصل به و هو الروح

(القدم) هو بعد ضربه سلاح أو ما أجرى بحرى السلاح

في طريق البحر و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

رجله و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

سيرة و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

(القدم) كذا قاله و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

(القدم) يطلق على الموجود الذي لا يكون وجوده من غير ما هو القديم بالذات

و يطلق القديم على الموجود الذي ليس وجوده مسبوقا بالقدم و هو القديم

(القدم)

القدم و القديم بالذات يقاله القدم و هو الذى يكون وجوده

من غير ما كان القدم و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

وجوده و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

(القدم) هو كذا قاله و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

(القدم) هو كذا قاله و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

(القدم) ما ثبت بعد في علم الحق من باب الحكمة و الشكوة و الاختص

بالسادة هو قدم الصدق و الشكوة قدم الحق قدم الصدق و قدم

الحق و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

مرکز الحاشى الهادى والمضل

(القدم) هي الصفة التي يتمكن الحاشى من اللبس و تركه بالارادة

(القدم) صفة تؤثر على قوة الارادة

(القدم) المكنة عبارة عن ادى قوة تمكن ما للأمر من اداء ما لزمه

حيث كان أو ما لا وهذا النوع من القدم شرط في حكم كل أمر احتراز

عن تكليف ما ليس في الوهم

(القدم) الميسرة) ما يوجب اليسر على الاداء و هي زائدة على القدرة المكنة

بدرجته و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له و لا وجود له

كقولنا لا شيء من الانسان محرم بالصورة فان حقيقته ليست الا بال
الحسنة عن الانسان

(القضية البسيطة) هي التي حكم فيها ما يصدق عليه في صير الامر الكلي
الواقع حوتا في الخارج عقتا او عدرا ولا يكون موجودا به املا
(القضية المركبة) هي التي حقيقتها تكون ملزمة من ايجاب وطلب كقولنا
كل انسان ساجد لادنا فاعلم ان هذا الجواب الضيق للاسئلة هو ملزمة بالمثل
اعلم ان المركبة التامة المحتملة للصدق والكذب يسمى من حيث ذاته على احكم
تصنيف من حيث احتمال الصدق والكذب فخر او من حيث ذاته حذر حذر
ومن حيث كونه من حيث ذاته ومن حيث ذاته ومن حيث ذاته ومن
حيث يحصل من ذلك "عدو من حيث ذاته في علمه" في عمقته فذلك
واحد من حالاته من حيث ذاته لا غير

(القضية الحقيقية) هي التي حكم فيها على ما يصدق عليه الموضوع بالمثل
أهم من ان يكون موجودا في الخارج

سواء ما كان من حيث ذاته من حيث ذاته كقولنا حور حسن
ولا شيء من نوعه من حيث ذاته من حيث ذاته من حيث ذاته من حيث ذاته
لكيفية على جميع ما هو موجود من حيث ذاته من حيث ذاته من حيث ذاته
ذلك الفرد موجودا في الخارج ولا

(التصايف) التي يسانها هي ما يحكم الظل به بواسطة لا تنبئ عن الزهن
عند تصور حور من كقولنا الاربع دوح من حيث ذاته من حيث ذاته من حيث ذاته
لا شيء من حيث ذاته من حيث ذاته من حيث ذاته من حيث ذاته

(القضاء) لمة الحكم في الاصطلاح هي حكم كذا كذا في كذا
الموجودات على ما هي عليه من الاحوال الحاضرة في الال الى الابد وفي

اصطلاح المهاء القضاء تسليم مثل الواجب بالمسب
(القضاء) على التبر الزام أمر لم يكن لازما قبله

(القضاء) في الخصومة هو اظهار ما به
(القضاء) في الملاذ هو الذي لا يكون الا مثل مقول بحكم الاستبراء كقضاء

الصوم والصلاة لان كل واحد منهما مثل الآخر سورة ومسمى

(الطلب)

(الطلب) وقد سمي عونا فاعلم ان الله الملهوف اليه هو عودة عن الواحد
الذي هو موصوف بنظره في كل زمان اعطاه الظلم الاعظم من له هو هو يرى
في الكون واما الناطقة والظاهرة من بين الروح والحمد لله فطاس
التي هي الامم وزنه يتبع علمه فليعلم علم الحق وعلم الحق يتبع الماهيات التي
الموصولة بهو بعض روح الحلية على الكون الاعلى والاسفل وهو على تلك
امر ابراهيم من حيث حصته الملكية الحلية والاطاعة والاحسان لان من حيث
انمايته وحكمه ابراهيم فيه حكم النفس الناطقة في الشئ الانسانية وحكم
ميكائيل فيه حكم القوة الجارية بها وحكمه ابراهيم فيه حكم القوة العاصية
(الطلبية الكبرى) هي مرتبة طلب الاطاعة وهو باطن مودة محمد عليه السلام
فلا يكون الا لورثة لا حصصه فيه الا كية فلا يكون حاتم الولا يتو طلب
الاصحاب الاعلى باطن حاتم النبوة

(الطلب) حقيقته ان الوجود الجموع ثم اسكن منفرته مثل ما هو
واسكن الالام من باطن ليقب فاعل فيقل الى فعله كمنفون سمسر ثم
اسكن الالام ليقب مستعمل فيقل الى مصولن ويسمى مقطوعا وهذا حكمه القطع
هو فصل الجسم بقوذه جسم آخر به

(الطلب) حقيقته حسب حقيقته بما اسكن ماقده كمنفون من مداخلن واسكن
لالامه يبقى مداخل ينقل الى مصولن ويسمى مقطوعا

(خطر الدائرة) الخط المستقيم الواصل من حجاب الدائرة الى الحجاب الاخر
بحيث يكون وسطه واقفا على المركز

(القلب) طبقة رائية لها بهذا القلب الحماي الصغر يرى الشكل المودع
في الحجاب الايسر من الصدر تطلق وتلك الطبقة هي حقيقة الانسان ويسمى
الحكيم النفس الناطقة والروح باطنه والنفس الحيوانية من كونه هو
والناس من الانسان والمخاطب والمطالب والمساب

له هو من مصولن مطلقا ولا يقبل منه من كونه هو
لصم الدليل وراده ثبوت الحكم بدون الطة

(القل) من التفتيل فان المروف التي هي مظاهر تعيها مغلقة ومدا الدوة
ولا قبل التفتيل مادامت فيها قد اتفق المدا منها الى التفتيل الحروف به

في الوجه وتصل اليها الى لافعة كان النقطه التي هي مادتنا لانسان مادته
في ظهر آدم مجموع الصور الانسانية محله ولا تصل التحصيل مادته هي قايما
انظروا الى لوح الرحم بالتم الاساسي فصلت الصورة الاساسية
(القمار) هو ان يأخذ من صاحبه شيئا فثبت في القلب
(القمار) في محبته ما كل لم يشترط فيه عاليا من اشتد ليقين شي من المطلوب
(من) هو احد مني لا يجوز فيه لا اشتد
(القناعة) في هذه الرعدة بالقصة وفي امسلاح أحد احد من السكون مد
عدم المألوفات

(القنطرة) ما يتخذ من الاجر والخير في موضع ولا ربح
(القوة) هي تكن الطيوان من الانفس الشاقة قوى النفس الباتية تسمى
قوى طيبة وقوى النفس الطيبة تسمى قوى قسابة وقوى النفس الانسانية
تسمى قوى ضليقة وقوى النفس الضليقة تسمى قوى الفتن النظرية
وباعتبار استقامتها الصلابة الفكرية من أدلتها ما رآي تسمى القوة العزلة
(القوة الفاعلة) هي قوة يحمل القوة الفاعلة على تحريك الاصعدة عند
ارتدادها صورتها مطلوب أو مبرور به في الخيال هي ان جعلها على التحريك
طلب التحصيل التي المستند عند المدرك سواء كان ذلك الشيء لها بالثبات
في نفس الامر أو ما تسمى قوة شمولية أو ان جعلها على التحريك طلب الدفع
التي المناعه عند المدرك ما رآي هي في الامر أو ما تسمى قوة نصية
(القوة الفاعلة) هي التي تحت المصالحات التحريك الانقياسي وترغب أخرى
التحريك الانقياسي على حسب ما قصد القوة العزلة
(القوة الفاعلة) هي قوة روحانية غير مادية غير مسمومة بتمكرو وسن
بالنور القدسي والقدس من لوازمه

(الغور) (الغور) هو الغور كاشف عن حقائقه
(القوة الفاعلة) هي القوة التي لا كنه في مركزها الغور أو مسمومة
كالخرافة لها وتنتهي الى أو مسمومة على طس اشترطه هو لا مسمومة
تسمى الغور مسمومة بمراد كنهها كنهها مسمومة لا مسمومة
أو مسمومة مسمومة مسمومة مسمومة مسمومة مسمومة مسمومة

مكره ومروءة لم يروى في سورة في الامور حركته حتى الغور حبه
وحد من

(القول) هو القول المركب في القصة المفروضة أو المفهوم للمركب الضل
في القصة المشوبة

(القول بموجب البنية) هو التوام ما لم يمتثل مع بقده الخلف فيقول
هذا قول بموجب البنية أي سليم دليل المثل مع بقده الخلف مثله قول
الشيء وحدها كما شرط فيقول أصل الصوم شرط تعيين وصفه متدلا
بأن معنى البنية كما هو متروك الأصل متروك في الوصف بمسح ان كل
واحد منها مأثور به فتقول هذا الاستدلال قد لا نقول بل ان تعيين
صوم رمضان لا بد منه ولكن عدالتين فما يحصل بنية مطلق الصوم
فلا يحتاج الى تعيين الوصف تصر بما هو هذا قول بموجب البنية لان الشيء
الزمانا خطبه اشتراط نفي التمين وعن الزمان بموجب تبليده حيث شرطنا
بالتمين لكن لما جئت بالاطلاق نفي ما في الخلف محله

(القول) كذا مع لاس من مصعب غيور ومن وهوى
وتروعه بها وهي الاستعدادات الانسانية والأيديان الالهية لاهل العتبة
في السير الى الله تعالى

(القياس) ما يكون سموا له وخبراته
(القياس) في القصة عبارة عن التقدير مثل قسنا مثل القتل اذا قدرته
وسميته وهو عبارة عن رد الشيء الى نظيره وفي الشريعة عبارة عن المقياس
المستطوع من النص لتدبير الحكم من المنصوص عليه الى غيره وهو المقياس
بين الأصل والفرع في الحكم

(القياس) قول مؤلف من قصايا اذا سلمت لزم حبه لدلتها قول آخر
كقول من مسموم وكل مسموم مسموم مسموم مسموم مسموم مسموم
سليم مسموم مسموم مسموم مسموم مسموم مسموم مسموم مسموم
القياس المنة مثل حكم اند كورين مثل طه في الاخر واختار لفظ الانانة
دون الابيت لان القياس مظهر الحكم لا مستود كرم من الحكم ومثل البنية
اختار من لزوم القول بانتقال الاوصاف واختار لفظ المد كورين ليشمل
القياس بين الموجودين وبين المسمومين اعلم ان القياس اما جلي وهو ما سبق

المصنف من المعاني الثابتة والاحوال الحقيقية وجودا وشهودا
 (الكيفية) هم أصحاب أي القسم محال الكيفي كان من صفة بضاد قالوا
 صل الربوات مع ارادته ولا يرى فيه ولا فيه الا معي انما صل
 (الكيفية) سمى دما الكيفي الى دما الاصيل في المطالعة
 (الكيفية) هو كون الزوج نظيرا لزوجته
 (الكيف) حذف السبع الساكن مثل حذف نون طابعتين ليقى طابعتين
 ويسمى مكشورا
 (الكيفيات) ما كان فيها الحاجة ولا حصل منه شيء ويكتفى السؤال
 (الكيفيات) مترادفاتهم بالخصوص أو بعموم هو كالمجسود في محالته المسم
 (الكيف) ما تضمن كلف بالاسناد
 (الكيف) علم به من راحة من وسعه واحول مكشور
 من المعاني والمعاد على قانون الاسلام والقيود الاخير لاحراج العلم الا لشي
 للادلة وفي اصطلاح الفهرين هو المعنى المركب الذي به الاسناد التام
 (الكلام) علم به من احول من منها المتاد وما يخلق به من الحقائق والار
 والصراف والميزان والتواب والتعب وقيل الكلام هو العلم بالقواعد
 الشرعية الاحتكاكية المكتسبة من الادلة
 (الكلمة) هو اللفظ الموضوع ليس مفرد وهي متفاهل الحق ما يمكن به من
 كل واحدة من الماهيات والاعيان والكلمة المصوبة والشيئية والخارجية
 بالكلمة الوجودية والمجردات المتعارفات
 (كلمة الحضرة) اشارة الى قوله كن هي صورتها الارادة والكلمة
 (الكلمات القولية والوجودية) عبارة عن تعينات واضحة على النفس
 اد القولية وانه على النفس الاساس والوجودية على النفس الرجائي الذي
 هو صار العلم كالمظهر الهولاني وليس الا من الطبيعة صور الموجودات
 كلها طارئة على النفس الرجائي وهو الوجود
 (الكلمات الالكية) ما تضمن من الحقيقة الجوهرية وصار موجودا
 (الكل) في اللغة اسم مجموع للشيء ولفظه واحد وفي الاصطلاح اسم لجهة
 مركبة من اجزاء الكل هو اسم للشيء تعالى اخبار الحضرة الاحدية الالهية

(الحاشية)

حاشية بلا صمد ومن احد مدرك كل بالاسم ومن كل من حاشية
 مركبة من اجزاء محصورة وفي كل عام تقضى عموم الاسم وهي الاحتكاكية
 عن سبيل الاحراز وفي كل تقضى عموم الاصل
 (الكلي الحقيقي) ما لا يقع من صورته من وقوع الشر كانه كالانسان
 وانما يسمى كليا لان كلمة الشيء انما هي بالنسبة الى الجزئي والكل جزء
 الجزئي فيكون ذلك الشيء صورا الى الكل والنسب الى الكل كلي
 (كلف لامي) هو الامر من شيء علم به راقب الحيوان من الكلي
 هناك امور ثلاثة الحيوان من حيث هو وهو مفهوم الكلي من حيث اشارة
 الى ما تضمنه من الماهيات والحيوان الكلي وهو المجموع المركب من الماهيات من الحيوان
 والكلي والامر من حيث مفهومه مفهوم علم به بالاسم من
 قصوره من وقوع الشر كانه مفهوم الحيوان الجسم الثاني الحاشي المتحرك
 بالارادة فالاول يسمى كليا طيبا لانه موجود في الطبيعة أي في الخارج
 والامر من حيث مفهومه مفهوم علم به بالاسم من
 الاقضية والكلي اما ذاتي وهو الذي يدخل في حقيقته جزئياته كالحوان
 بالنسبة الى الانسان والفرس واما عرضي وهو الذي لا يدخل في حقيقته
 جزئياته بل لا يكون جزءا أو بان يكون خارجا كالمصاحف بالنسبة الى الانسان
 (كلف) ما كلفه نوع في نوع وفي صمد وادب امور يمكن به النوع
 في وهو كلف الاول لصفه من نوع في نوع في نوع في نوع
 وصفاته وهو ما يقع النوع من العوارض هو الكلي الثاني لاسم النوع
 (الكلف) هو العرض الذي يقضى الاقسام لذاته وهو اما متصل أو
 متصل للاحراز اما ان يتحرك في حدود يكون كل منها لها جزء وبماية
 آخر وهو متصل ولا وهو المتصل والمتصل اما في الذات تحت الاجزاء
 في الوجود وهو المقدار انقسم الى الخط والسطح والعمق وهو الجسم الطبيعي
 وغيره لانه وهو برمد وشمع هو الصمد صمد كالمشرب والتلacin
 (الكيفية) ما صدر باب أو أم أو ابن أو مت
 (الكتابة) كلام مستر المراد منه الاستعمال وان كان منه مظهر في التلacin
 كان مراده حقيقته أو مركبه برمد برمد فلا بد من التلacin وقوم

الحجب من الماتى الميت والامور الحقيقية وجودا وشهودا
 (الكمية) هم أصحاب أى القسم مما الكلى كل من معتزلة بضاد قالوا
 على الربوا وقع بغير ارادته ولا يرى فيه ولا فيه الا من انما
 (الكمال) سمى دقا كمين الى دقا لا سبل في المطالعة
 (الكفالة) هو كون الزوج نظيرا لمزوجة
 (الكف) حذف السابغ الساكن مثل حذف نون مفاعيلن ليقى مفاعيل
 ويسمى مكفوا
 (الكفوف) ما كان صدر حده ولا عمل مدنى وكفى من الكفوف
 (الكفران) مترادفان للجمود أو بطل هو كالجسودى مخالفة للمع
 (الكلام) ما تضمن كلى بالاسم
 (لكلام) علم حده من راسه الى صدره واحول مكسب
 من المبدأ والمعاد على قانون الاسلام والتفريد الاحقر لاجراخ المزال الى
 للفلسفة وفي اصطلاح النحويين هو المسمى المركب الذى به الاستدلال التام
 (الكلام) علم حده من راسه الى صدره واحول مكسب
 والصراف والميزان والشواب والصباب وقيل الكلام هو العلم بالقواعد
 الشرعية الاتقادية المكتسبة من الادلة
 (الكلمة) هو لغة وصدق معنى مفرد وهو ما يدل على معنى
 كل واحدة من المعاني والاعيان والكلمة الصوية والفيقية والخرافية
 بالكلمة الوجودية والمجردات بالمفردات
 (كلمة خضرة) اشارة الى قوله كن معنى صورته الارادة الكلية
 (الكلمات القولية والوجودية) عبارة عن قببات واحدة على النفس
 اذ القولية واتممت على النفس الانسانية والوجودية على النفس الرحاى الذى
 هو صوابه كالمظهر الهولالى وليس الا عين الطبيعة صورته الموجدات
 كلها طارئة على النفس الرحاى وهو الوجود
 (الكلمات الالكية) ما بين من الحقيقة الجوهرية وصار موجودا
 (الكل) فى اللغة اسم مجموع المثنى ولفظه واحد وفي الاصطلاح اسم لجملة
 مركبة من اجزاها الكل هو اسم للمثنى تعالى اختصار الحصة الاحدية الالهية

(الخاصة)

• (باب) •
 مركبة من اجزاء معصورة وكله كل عام تقتضى عموم لاسمه وهي الاساطة
 على سبيل الاتحاد وكله كل تقتضى عموم الاسم
 (الكلى الحقيقى) ما لا يبع خص تصور من وتوقع الشركة فيه كالانسان
 وانما سمى كليا لان كلية الشيء هى بالنسبة الى الجزئى والكلى جزء
 الجزئى فيكون ذلك الشيء مساويا الى الكل والتسوية الى الكل كلى
 (الكلى الامضى) هو لا يرمى من شئ غيره راقب الحيوان مثلا كلى
 هناك امور ثلاثة الحيوان من حيث هو وهو مفهوم الكلى من غير اشارة
 الى ما يقتضى المراتب والحيوان الكلى وهو المجموع المركب منه الى من الحيوان
 والكلى والتأثير بين هذه المفاهيم طهر من مفهوم الكلى ما لا يبع نفس
 تصور من وتوقع شركة من مفهوم حيوان احدهم الى حدهم احدهم
 بالارادة الاولى يسمى كليا طبيعيا لانه موجود فى الطبيعة أى فى الخارج
 والتالى كليا منطقيا لان المطلق انما يحد منه والثالث كليا عقليا لعدم تحققة
 الاقضية والكل كلى اما ذاتى وهو الذى يدخل فى حقيقة جزئياته كالحويان
 بالنسبة الى الانسان والفرس وانما عرضى وهو الذى لا يدخل فى حقيقة
 جزئياته بل لا يكون جزأ أو بان يكون خارجا كالمصاحف بالنسبة الى الانسان
 (الكلى) ما تضمن كلى بالاسم
 (كلى) وهو كلى اول حده على النوع وعلى معنى ما كلى النوع
 (كلى) وهو مع النوع من امور من هو كلى النوع كلى النوع
 (الكلى) هو العرض الذى صدر الاسم منه وهو ما يصل او
 متصل لا اجزائه اما ان يتشرك فى حدود يكون كل منها بها يتجزؤ وبديهة
 آخر وهو متصل أولا وهو المتصل والمتصل اما ان ينفصل الذات تحت الاجزاء
 فى الوجود وهو المقدار المنقسم الى الخط والسطح والعمق وهو الجسم التلخيص
 أو غير ذلك وهو انما هو متصل هو المقدم على كلى من والى
 (الكمية) ما صدر باب أو أم أو ابن أو مت
 (كلى) كلام اسمر من مالا سمال وكان معه ما هراق للمصنوع
 كان مراده خضرة أو بحر مكرب برزدم رده بلاد من اسمة وما يقوم

الحجب من المعاني الشيعية والاحوال الحقيقية وجودا وشهودا
 (الكيفية) هم أصحاب أبي القاسم محمد الكشي كان من معتزلة بغداد قالوا
 كل ارباع من ربه ولا يرى ضمه ولا يجره الامر الذي
 (الكيفية) من ربه كذا في ذم القائل في الحاشية
 (الكيفية) هو كون ارباع نظيرا للوحدة
 (الكيف) حذف السابغ الي كفي مثل حذف نون مذهبين ليحيى مذهب
 ويسمى مكشورا
 (الكيف) ما كان خيرا لخاصة ولا حصل له شيء ويكسر من السؤال
 (الكفران) من سئل عن كمال الجود او كمال الجود في محالها
 (الكلام) ما تضمن كتيب الاسد
 (الكلام) ما تضمنت فيه من دلائل تمال ومعاته و احوال امكس
 من الدنيا والمعاد على قانون الاسلام والقيود الاخير لاخراج البر الى
 (الكلام) في اصطلاح الصوفيين هو المعنى المركب الذي به الاستدلال
 (الكلام) عرفت عن اوردت منها الماد وما يتعلق به من الخلق والار
 والصراف والميزان والتواب والفضاء وقبل الكلام هو البر والقواعد
 الشرعية الاعتدالية المكتسبة من الادلة
 (الكلمة) هو لغة وموضوع في معنى وهو ما عرفت على ما ذكره
 كل واحدة من المعاني والاعيان والكلمة المسوية والشيعة والخارجية
 بالكلمة الوجودية والمحدثات والمفارقة
 (كلمة الحضرة) اشارت الى قوله كفي هو صورنا الارادة والكلمة
 (الكلمات القولية والوجودية) عبارة عن تيمات واسعة على النفس
 اذ القولية واسعة على النفس الانسانية والوجودية على النفس الرحا الذي
 هو صانع العالم كالطهر الهولائي وليس الا عين الطبيعة تصور الموجودات
 كلها طارئة على النفس الرحا وهو الوجود
 (الكلمات الالكية) ما تضمن من الحقيقة الجوهرية وصار موجودا
 (الكل) في اللغة اسم مجموع للنقطة واحدة وفي الاصطلاح اسم جهة
 مركبة من احوال الكل هو اسم لتق تعالى باقتدار الجود الواحد لا يراه

منه بلا حدود من احوال كل بالاسم ومن كل من طه
 مركبة من اجزائه محصورة وكذا كل عام تقتضي عموم لاسمه وهي الاحاطة
 على سبيل الافتراض وكذا كل تقتضي عموم الاسم
 (الكلي الحقيقي) ما لا يبع نفس تصويره من وقوع الشركة فيه كالانسان
 والماضي كذا لان كلمة التي انما هي بالنسبة الى الجبرق والكل هي جزء
 الجزئي فيكون ذلك التي مساويا الى الكل والقسوب الى الكل كفي
 (كفو لا في) هو الامر من شئ اعلم به فان قيل الحيوان مثلا كفي
 هناك امور ثلاثة الحيوان من حيث هو وهو مفهوم الكلي من حيث اشارته
 الى مدس و هو طوبى كذا وهو مجموع مركب من احوال من احوال
 والكلي والتمايز بين هذه المفاهيم ظهري مفهوم الكلي ما لا يبع نفس
 تصويره من وقوع الشركة في مفهوم الحيوان الجسم النامي الجسم المتحرك
 بالارادة والاول يسمى كليا طيبا لانه موجود في الطبيعة أي في الخارج
 والثاني كليا سقيا لان انطلق انما عرفت عنه والثالث كليا عاليا لعدم تحققه
 الا في القلوب والكلي اما ذاتي وهو الذي يدخل في حقيقة جزئياته كالحيوان
 بالنسبة الى الانسان والفرد وما عرفت وهو الذي لا يحصل في حقيقة
 جزئياته بل لا يكون جزأ أو أن يكون خارجا كالمصالح بالنسبة الى الانسان
 (كمال) من كمال النوع و هو مجموع احوال النوع كماله مجموع
 في كماله وهو كمال النوع من احوال النوع وهو كماله النوع
 (الكمال) هو المرض الذي يقتضي الاقسام لذاته وهو اما متصل أو
 متصل لا يراه من شرك في حدود يكون كل منها ما في جزء وبما في
 آخر وهو متصل ولا وهو المتصل والمتصل لافق الذات تحت الاجراء
 في الوجود وهو المقدار انقسم الى الخط والسطح والعمق وهو الجسم الطبيعي
 او غير قابل الذات وهو الزمان والمتصل هو المدد فقد كالتشريح والثلاثين
 (الكيفية) ما صدر باب أو أم أو ان أو مت
 (الكيفية) كلام استمر المراد منه الاستعمال وان كان مستمرا لعراق التمسوا
 كان مراد به حقيقة أو الما في يكون ترددها رده فلا بد من التيقن ما يقوم

وحده و سمي حجه (ول حدر و سمي مؤ -
حس هو فعل أحسن يحس الحس من غير قامة
(الحس من الله هو الله) حصة ومن (الحس من الله)
حس حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
أحده و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
حس حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
حس حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
حس حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
حس حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
حس حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
حس حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
حس حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر

(القسط) ما ينظ بالأسنان أو حكمه مجازا كان أو مستمرا
(القيم المقرون) ما قبل فيه ولاه كقوى
(القصف المقروق) ما قبل مؤ ولاه و
(القصف النضر) هو ان تلف شيئين ثم تأتي بشيء مما جعلتة بأن المانع
يرد إلى كل واحد منهما ما له كقوله تعالى ومن رحمة حتى لكه الليل والنهار
سماح و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
ستات الذي من ورد لفته - وورد حتى أحس وأعرف
ورد سمي حدر و سمي حدر
حس حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
حس حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر
(القبط) هو على الملقوط أي المأخوذ من الأرض وفي الشرع اسم لما طرح
على الأرض من سائر بني آدم حونا من البيلة أو مرارا من نعمة الرأ
(القطة) هو مال يوحده على الأرض ولا يعرف له مالك وهي على وزن
أشركه سالفة في الفاعل وهي لكونها مالا مرعيا لم تستأخذها محازا
ن حدر و سمي حدر و سمي حدر و سمي حدر

منه من رايه من عند كونه الطلاق لزول التردد وبتعين ما اراد منه
والكتابة عند اعلانها هي ان يصر عن شيء لفظا كان او سري بلفظ صريح
ولا ينافي مع ما في لسانه من ان لا يصر على ما سمع حواسه و
صاحبه نحو ملاك كثير الزمان اي كثيرا قري
(الكفاية) ما استقر منه لا يقر فالأقرب بقراءة ولهذا سموا بالذي قولهم
استقر منه اي لم يبق فيه حرج كناية وكذا قولهم هو هو مأخوذ من قولهم
استقرت في شيء اي استقرت به
١٥١ الموضع في الارض
(الكفاية) هو الموضع الاحدية المكونة في القبة وهو أبسط كل داخل
(كود) هو اي يصدق به في كل موضع
كأن يكون له حد من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٢ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٣ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٤ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٥ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٦ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٧ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٨ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٩ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٦٠ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض

من حوز محله حسب مقتضى ما في لسانه و
والاخص او المصلحة كالزواج والقرابة والراثة الكيفية الاستدابة
وهي لما تكون استدادا نحو القول فكلين والمراتبة وهي متنا
ولا قوة او نحو الاموال كالصلاة والصحبة وبمضي
(كيفية السجدة) تهذيب النفس باجتناب الرذائل وتركها فيها
واكتساب الفضائل وتخليتها بها
(كيفية الصوم) استبدال الشايع الاخرى الباقى بالعلم المنوي القاني
(كيفية الخواص) تحصيل القاب عن الكون باستثنا المكون
(الكفاية) ارادة مخرقة النية خفية وهو من اخلق الحجة السنية من انه
التدبير بالحق فانه لا عمل الخلق

(باب اللام)

١٥١ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٢ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٣ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٤ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٥ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٦ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٧ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٨ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٥٩ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض
١٦٠ ما هو الموضع في الارض
هو الموضع الذي هو من جهة واحدة من جهات الارض

(المس) هي موصوفة في جميع اسرار مدبرها الخلق والبره
 و برطونة وسنة بحور بعد انشاء الاتصال
 (الروح) هو الكتاب المبين والفيض الكلية فالالواح اربعة لوح القصة
 سبق على غيره واسباب وهو ج من اربعة وروح عذري نوح
 من الناطقة الكلية التي حصل بها كليات البرية والوحى والحق والاسماء
 وهو شئ بالروح المحفوظ وله النفس الحرة السوية في مقادير
 منها كل ما في هذا شكله وحته ومصدره وهو من اسباب الابد
 وهو ثمانية خيال المالك كالاول ثمانية وروحه والثاني ثمانية فتمت لروح

الموتى القابل للصور في عالم الشهادة
 (الفراسخ) هو رتبة من لا هل ليد من رتبة الحواس لصحة
 القاهر من الخيال الى الحس المشترك مصير مشاهدة الحواس
 بدهره مري به نور كاتوار الثقب والتمروا نفس فيصير ما حولهم
 من امة عن رتبة انوار القهر والوعد على النفس فيصير الى المحررة واما
 من رتبة انوار الطلب والوعد فيصير الى المحصرة والتسويج
 (الهيول) هو الشئ الذي خلقه بالانسان من رتبة
 (لغة القدر) لغة يختص فيها السالك بتخلص يرف به قدر مودته
 بالنسبة الى محوه وهو وقت انتهاء وصول السالك الى عين الجمع ومقام
 السالم في المرحه

(بالميم)

(المطلق) هو الله الذي هي على أصل خلقه ولم تخالفه بمجاسة
 ولم يناب عليه شئ ظاهر
 (الماء المستعمل) كل ما ازيل ما حدث أو استعمل في الدرع على وجه التقرب
 (مادة الشئ) هي التي يحصل الشئ بها القوة وتغير المادة الى مادة الشئ
 (ماية الشئ) ماية الشئ هو هو وهي من حيث هي لا موجودة ولا
 مدومة ولا كئي ولا جزئي ولا حاس ولا هم وقيل مسوب الى ما والاصل
 الماية قلت المصنوعه ثلاثين بالصدر المأخوذ من لفظها والظاهر انه
 نسبة الى ما هو حلت الكلمتان ككلية واحدة

(المائة) تطلق غالبا على الامر المتقل مثل المتقل من الانسان وهو
 الحواس من مع قطع خبر من وجود خبر من امر السمع
 من حيث انه مقول في جواب ما هو شئ ماية ومن حيث تيمونه
 في الخارج يسمى حقيقة ومن حيث امتيازها عن الاعيان هوية ومن حيث
 حل القوارم له ذاتا ومن حيث ينسب من الصفات مدلولها ومن حيث انه
 الحوادث جوهر او على هذا

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

(المنفعة الحسية) هي التي لا تكون في غير هذا من رتبة الوجود
 من رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف في رتبة المصروف

الفرع

(المرأة) الممزة وتركها ساطعاً وهي ان يقول لامرأته رثمتن تكلمت
بكماتوقته هي

(المبادى هي التي توقف عليها معنى العلم كقوله المباحث وقدر
المذاهب طلعت أحمره ثلاثة مرتبة بعضها على بعض وهي المادى
والاواسط والمفادع وهي المقدمات التي تسبق الادلة والحق اليها
من السور واللبس ومثل الدور والمثل

(المادى) هي التي لا تحتاج الى البرهان بخلاف المسائل فلهذا ثبت
بالرعي القاطع

(المادى) هو الذي لا يثبت له وجود ولا يثبت له كونه ولا يثبت له
على وجه اصل الفسق

(المبحث) هو الذي يتوجه فيه المخاطرة على أوليات
(المذاهب) ما لا تكون مسبوقة بغيره واثباته بالادلة العامة

أو حجة أو حجة
(المبدأ) هو الذي لا يثبت له وجود ولا يثبت له كونه ولا يثبت له

الواقعة بعد التثبت الاستقام أو حرف التي راجعة لظهور محو زيد قائم
وأقام الزمان وما قام الزمان

(المبدأ) ما كان حركته وسكونه لا يثبت
(المبدأ) ما تضمن معنى الطرف كائن ومتى وكيف وما شئت كان

والى نحوهما
(المبدأ) هي موه مخلة بعدم الحروف الاوسط من ابداع من شأن

التصرف في الصور والمثل بالتركيب والتفصيل فتركيب الصور بعضها
بعض مثل ان تصور انساناً داراً من واحد من هذه القوم

العمل مرة وبوجه أخرى غير الأولى من مكره صرفة في مواد
لفكره ودار الثاني يسمى مقبلة لصرفها في الصور الخالية

(المتبادلان) هما اللذان لا يمتنعان في شيء واحد من جهة واحدة في هذا
ليثبت المتضايفان في التعرف لان المتضايفين كالأبوة والبنوة قد يمتنعان

في موع واحد كزيد مثلاً لكن لا من جهة واحدة بل من جهتين فان أبوه
بالنسبة الى اثنى عشرته بالنسبة الى أبوه فلهذا قيل في هذا القيد
خرج المصداق من جهة واحدة في جهة واحدة لا من جهة واحدة في جهة واحدة
والمضامين والمتبادلان بالعدم والملكية والمتبادلان بالاجتناب والسلب
وذلك لان المتبادلين لا يجوز ان يكونا عديمين أو لا قبل بين الاعضاء فاما
ان يكونا وجوديين أو يكون أحدهما وجودياً والآخر عديمياً كان كما
وجوديين فلما ان يمتنع كل منهما دون الآخر وهذا الصداق ولا يمتنع
كل منهما إلا مع الآخر وهذا التضايف وان كان أحدهما وجودياً وجودياً
والآخر عديمياً فلهذا عدم الأمر بوجوده من موع واحد فلهذا
وهما المتبادلان بالعدم والملكية أو عدمهما فلهذا والمتبادلان بالاجتناب
والسلب

(المتبادلان بالعدم والملكية) أمران أحدهما وجودي والآخر عديمي فلهذا
الوجودي لا يمتنع من موع واحد فان له كونه وجودي وحرمانه من

العدم عدم موع واحد من المصروف جهل عدم حرمان من موع واحد
والتبادلان بالاجتناب والسلب) أمران أحدهما عدم الآخر مضاف

كالعربية واللاتينية
(المتبادلان) بغير الاء القوم الذين يمتنعون القتال

(المتق) الذي يؤمن ويصدق ويرك على عدى وقيل ان المتق هو الذي جعل
الواجبات بأسرها والمراد بالواجبات هنا أهم من كونها بديل فلهذا

فالمعنى أو دليل هو
(المتق) هو حالة يرمى للشيء حسب الحصول في برهان

(المتق) هي التي يمكن بها يصدق نصيهاً ولا يصدقها على تقدير أخرى هي
أما حجية كقولك ان كان هذا انساناً فهو حيوان فان الحكم بها يصدق

الحيوانية على تقدير صدق الانسانية أو سائلة ان كان الحكم بها يصدق
نصيهاً على تقدير أخرى كقولك ان كان هذا انساناً فهو جاد فان الحكم

بها يوجب صدق الجندية على تقدير الانسانية
(المتق) هو الحكم الثابت على ألسنة قوم لا يتصور تناقضهم على الكذب

بكثرهم أو لئلا يمتنع كالحكم بأن النبي صلى الله عليه وسلم ادعى النبوة وأظهر

المتميزة على وجه من تلك الالة لا تقع دفعة بل على التتابع والتوالي
 (التوازي) هو الكلي الذي يكون حصوله متساوياً متقدماً على انفراد البنية
 واغراضه على السوية كالانسان والتمس فلان الانسان افر و حر -
 وصنفه عليها بالسوية والتمس لها المراد في الذهن وصدقها عليها ايضاً
 بالسوية

(المترادف) ما كان مثله واحداً واسماً كثيرة وهو متماثلان أحدهما
 المترادف الذي هو مركب أحدهما آخر كأن الميز مركوب والمظان
 و كان على كائنه والاسم

(المتماثل) ما كان لفظاً واحداً معاً الاخر كالاسمان والفرس
 (المتماثل) هو من جنس واحد ولا فرق بينه وبين الآخر كالتماثل في الوزن

(المتوازي) هو المصنف الذي لا يكون في إحدى التفرعات أو أكثر مثل
 ما يقابل في الأخرى وهو من التجميع عشرين في الوزن والقيمة نحو سرور
 مرفوعة أو كواب موسوعة أو في الوزن فقط نحو والمرسلات حرة
 فالصفات نصف أو في القيمة فقط كقولنا حصل النطق والصامت وحظك
 حذو حذو ولا يكون كل واحد من إحدى التفرعات من الأخرى
 هو - عند - لكونه حصل لركب واحد

والمتماثل هو الذي هو من جنس واحد لا فرق بينه وبين الآخر كالتماثل في الوزن
 منه بغيره في - كالتماثل والتفصيل الأخرى مثل المتماثل في رأسه
 وتسمى - من هذا النوع - استعمالها العقل تحت مسمى كائنها لا استعمالها
 في معنى من معانيها كالتماثل في معنى استعمالها العقل - والحق هو
 في ذلك من مدح لقسامي بطون ثلاثة أعظمها الأول - - -
 التي هي كالتماثل في معنى استعمالها العقل والحق في مقدمه
 والطيل في مؤخره وجعل الوهمية والخائفة هو الطل الأخير منه والوهمية
 في مقدمه والخطي في مؤخره ويجوز تسمية هذا - - -

المتماثل هو الذي هو من جنس واحد لا فرق بينه وبين الآخر كالتماثل في الوزن
 منه بغيره في - كالتماثل والتفصيل الأخرى مثل المتماثل في رأسه
 وتسمى - من هذا النوع - استعمالها العقل تحت مسمى كائنها لا استعمالها
 في معنى من معانيها كالتماثل في معنى استعمالها العقل - والحق هو
 في ذلك من مدح لقسامي بطون ثلاثة أعظمها الأول - - -

الاشين يتوقف وجوده على وجود الواحد قل الواحد المتقدم ، صبح على
 الاشين وجنى الزيادة في تقدير المتقدم بالطبع فيكونه معروضاً في التأخر
 ليعبر عنه المتقدم بالية

(تقدم) شريف هو من جمع شريف عن غيره ، وعنده بالشريف وهو
 كونه كذلك كتحقق أن يكون على غيره من جهة

(المتقدم بالية) هو ما كان أقرب من غيره إلى سبأ عباداً له وقدمه
 بالية هو من لا يرد عليه من غيره كالأشياء التي لا يرد عليها
 والحل بل بحسب الطبع كتحقق الحس على النوع واماوصى أن كان
 مدحاً بحسب نوعه وحسن كونه صفوة في سبب البلية

المراسي كتحقق الصلابة الأولى على الثاني والثالث في الثالث آخر الصفوة
 (المتقدم بالية) هي البلية الناعية الموحية بالنسبة إلى حلولها وقدمها
 بالية كونه على باعية كحركة اليد ذاتها مقدمة بالية على حركة الفكر
 وان كانا بحسب الزمان

(التمدد) ما لا يتوقف عليه ما وقع عليه وقبل هو ما نصب المفعول

(المثال) ما قبل فلو كونه ويسر وقبل ما يد كرا لا يصح فهم اشارت

(التلق) ما تلقى آخره الف أو به مفتوح ما قبلها وتون مكسورة

(التلق) هو الذي ذهب قتله بالطبع من ماء السبب والزيوت والنزوي
 تلك فادام حلوا فهو طاهر حلال شرهوان على واشتد فكذلك لا حرام
 الطعام والتقوى والتفادي دون التمس ولا يعمل منه السكر وقال محمد
 رجحانه هو حرام بحسب محققه وكثيره

(المرد) ما يكون محلاً له من واحد لا في حوزة غيره ولا مركباً
 على اصطلاح أهل الحكمة

(المرويات) هو ما اشتمل على علم الصانع اليه

(المراتب) هي ما يحتاج التفريق في جزم الحكم إلى تكرار المشاهدة مرة
 بعد أخرى كقول شريف محمود - - - وقد حكم بحسب
 بواسطة من حيث كثرته

(المندوب) من اصطلاح أهل الفقه واسطفاً منصرفاً اسموا أئمة بحسب نفسه

فان يصح المقامات والرتاب بلا كلفة المتكلم والمثاب

(جمع المحرم) هو محرم من موسى (جمع محرم) وحرمه لا مكان
معه ومن هو محرم جمع الوجود باعتبار اجتماع الاسماء الالهية والحقائق
بكونه بها

(جمع الاسماء) هو الهوية المطلقة التي هي حصة تمامي الاطراف
(المصوع) ما دل على امانه مقصودة بحرق طرفه خرج بهذا القيد من
ضرورة حلاله لا يفردها بما يحرقها بأن يكون جميعها مقوفة نحو حادي
رجل أو لا لا يكون جميعها مقوفة نحو جوار في جمع جارية وأدل
في جمع دلو ليس على رنة صل احتراز عن تحريكه فان بناء فعل ليس
من انية المصوع

(الحز) اسم لا يريد فيه ما وصفت له لثانية بينهما كسمية الشعاع اعدا
وهو فضل متى فاعل من حاز اذ انتهى كالقول من الوالي على لانه
تضمن هل الحقيقة الى محل الحاز قوله لثانية بينهما احتراز به عما استعمل
في غير ما وصفت له لثانية فان ذلك لا يسمى محازا بل كان مرعلا او حط
وانحر ما مر من أو اسد ان لا يلائم لثانية محضه ما كان كونه متبناه

ثمنون به معصوم به في ثمنون ما كان كونه محازا على كان الاول يسمى
الحاز استلزامه كلفظ الاسد اذا استعمل في الجمع وان كان الثاني يسمى
مرعلا كلفظ من استعمل في التثنية كلفظ ايتيه فندى كثر من
لدى والى في لاند نظر المصوم واللائحة كون ذلك المصوم مصدرا
للمعناه فاعلم ان الاء منه من ايدى الفرق بين المصوم ان الاستشارة
في الاول اسم للمعنى القول والى في الثاني معنى في الشيء وهو
الحيوان المقترن متوارا معوالثبه وهو الشعاع متوارا هو الكلفظ وهو
لفظ لاند مصدرا به معصوم هو من لاند لاندو الجمع مصدرا
ووجه لانه وهو - شعاع ما به الاستشارة ولا يصح هذه الاشتاقات في
لا يصرح به في الاول وهو صاهر

عمر (محذور) وندى عن محله المصوع في غيره مدح به
من حيث هو - أو من حيث للمق اللام للثمن أو من حيث القرب
و ندوه كاسم لاند للرجل - شعاع وكلفظ بكر في الحديث
الحز مني أو مني محركه محرك في لاندو لاندو محركه محركه

الفعل أو مفعله الى مفعله أي غير مفعوله أي غير المفعول الذي ذل
الفعل أو مفعله في معنى غير الفاعل فيما بين الفعل وغير المفعول فيما بين
المفعول فأول متعلق باستناد وحاصله ان تصب قرصة صارقة للاستناد
عن أن يكون الى مفعوله كقوله في حصة رامية فيما بين الفعل وأسد الى
مفعول به - منه مرصه - من مفعول به في ذلك مفعول من مفعول
الاية ثلاثة وأسد الى المفعول

(الحار المسمى) هو الكلمة المستعملة في غير ما وصفت له بالانضيق في اصطلاح به
الاصطلاح مع قرينة خاصة من ارادته أي ارادة مفعول في ذلك الاصطلاح
(الحار المركب) هو اللفظ السهل مجازيه بحذاء الاصل أي بالمر الذي
يدل عليه ذلك اللفظ المطابقة للمعاني في التشبيه كاعل المتعدد في امرأى
أراك تقدم رجلا وتوحي أخرى

(الحيل) هو ما هي المراد منه بحيث لا يدرك بعض اللفظ الا بغير من اهل
سواء كان ذلك لقراحم الحقائق المتساوية الاقدام كالشرك أو لمرابة اللفظ
كالهزوع أو لا تنقله من عند الظاهر الى مفعول غير مفعول فترجع الاستفسار
ثم الطلب ثم التأمل كالصلاة والزكاة والربا من الصلوات الثلاثة البطون ذلك
مراد وندى في معنى محله وندى في معنى مطلب متى في حصة
لصلاة لانه صلا - هو - موصوع وخشوع وادراك معصومه ثم
ما من مسمى في صلا حذره من حصة ولا يصل ثم لا

(المحلة) هي الصفة التي يكون فيها الحكم
(الخاصة) هي الاتحاد في الجنس

(المصعد) من معنى علم الكتاب ووجه معانيه وعزالتة بطرقها ومقربها
ووجه معانيه ويكون مصيبا في القياس طالما يعرف الناس
(المصاعدة) في لغة محاربة وفي الشرع محاربة النفس الامارة بالسوء
بخصيلها فائق عليها ما هو مطلوب في الشرع

(معصوم) اسم مفعول كلفظ - منه - لاند فاسو بغير معرفة بغير
بعض امانه من علم كلفظ فهو طرف به موصوع
(معصوم) هو من مسمى كلفظ لاند موصوع مسمى بغير علمه
لانه يستلزم به المصوم وعند أي موصوع أكثره يوم لا يخط به

الصلوات الخمس وعدد عود جهادته حول كامل وهو الصحيح لانه ينقط
جميع المباديات كالصوم والصلاة والزكاة
(الحق) فانه وجوده في ذات الحق تعالى كما ان اهو فناء افعالهم على
الحق والطير فاما الصفات في صفات الحق
(محو الجمع والمحو الحقيق) فناء الكثرة والوحدة
(محو السودية ومحو عين الصد) هو اسقاط اضافة الوجود الى الاعيان
(المحال) ما يتبع وجوده في الخارج كاستيعاب الحركات والكون في جبر واحد
(المحرم) ما تمت الشهية به بلا مراض وحكمه الثواب بالتركة قتل والقتال
بالقن والكفر بالاحسان في سبق
(المصدر) حصوله مع حق و لا يفسد من سنده من
(المحادثة) خطاب الحق للمعارضين من ظلم الملك والشهادة كالتشديد
من الشهادة لموسى عليه السلام
(المخالفة) هو بيع الخطة مع ضلها بحطة مثل كيلها تدبرا
(المحر) ربح أو ضايف العادة بحيث يبيد المدخلة عن مثله ويحصل منه
اصل واقوال لا يدخل لفظه فيها كالسكر من الخمر
(المحسن) هو حرم مكلف مسلم وطى بتركه صحيح
(المحرز) هو مال ممنوع ان يصل اليه بالثبوت سواء كان المانع به أو بغيره
(المحكم) ما أحكم المراد به من التبدل والتغير أي القصص و - و -
والنسخ مأخوذ من قولهم بناء محكم أي متن مأثور لا يتغير وذلك
مثل قوله تعالى ان الله بكل شيء عليم والنصوص الدالة على ذات الله تعالى
ومعانيه لان ذلك لا يحتمل النسخ فان المعنى اذا ظهر منه المراد فليس يحتمل
النسخ فهو محكم والا فان لم يحتمل الأول ففسر والا فليس سبق الكلام لاجل
ذلك المراد نفس والافظاظ واذا خفي لما مضى أي لغير العينة هي وان
حي لعمري أي ليس لعمري ودرر خلا فتكلم وحلا محتمل و -
يدرك أصلا فتنانه

(المحدث) ما يكون مسبوقا بحدثة ومدة وقيل ما كان لوجوده ابتداء
(المحصلة) هي القصة التي لا يكون حرف الملب جزءا لشيء من الموضوع
والمحصول سواء كانت موجبة أو سلبية كقولك زيد كاتب أو ليس بكاتب

(المحضر) هو الذي كنهه القاضى في دعوى خصمين معصلا وبمحكم مات
عند بل كنهه قد ذكر
(المحصول) هو الامر في المعين
(المحصلات) هي تصانيف قيل فيها آثار النفس منها فاضوا بطلانها أو تركها كما
او قيل الحروف التي تسمى بالاصطلاح من حيث في شرعها او اقل العمل مرة
موجبة اقتضت النفس وتغيرت عنه والقاسي المؤلم منها هي شرا
(المخالفة) ان تكون الكلمة على خلاف القانون المكتوب من مع لفظ العرب
كوجوب الاعلال في محو قاتل الأديان في تحريمه
(المحروط المستدير) هو جسم أحاط به دائرة هي قاعدته والآخر قطعه
رأسه ويصل منه سطح قعره على الخطوط الواصلة بهما مستقيمة
(المحرج) بكسر الميم موضع من القطب من الأفراد الواسلين منهم خارجون
عن دائرة نصرة فانه في الأصل واحد منهم يخلف ما يحقوا به في البساط
غير ما احتج من غير تصرف والتدبير
(المحصر) جمع اللام هم الذين مضوا من الشرك والمضامير بكسر هاء
الدين أغلصوا المباديات من لم يشركوا بدينهم يوصفون بغير معنى حسنة
كما يحسن سبحانه

(المحطة) هو المالك أول البيع

(المحرر) هي حرارة الأرض على الثلث أو الرابع

(المدح) هو الكثرة بالنسبة على الجليل الاختياري قصدا

(المدبر) من اعتق من دبر فالطلق منه ان يسبق حقه بموت مطلق مثل ان مات
فأنت حر أو بموت يكون الغالب وقوم مثل ان مات في مائة سنة فأنت حر

والقيدين ان يسبقه بموت فيسقط امت في مرضى هذا فأتحرر

(المدعى) من لا عذر على الخصومة

(المدعى عليه) من عذر عليه

(المفرك) هو الذي أدرك الأعمى بعد تكرار لافح

(المدلول) هو الذي يلزم من العلم بشيء آخر العلم به

(المدمن الخمر) من شرب الخمر وفيه ان يشرب كالأجده

بالأطراف يسمى مطاوعة كاشتراك الأجناس في الأطراف

(المشكل) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المشكل) هو الداخل في اشكاله أي في أمثله وأشبعه مأخوذ

من نوعه - كل شيء - اشكل كما قيل أحرم أنا دخل في الحرم

وسمى - أحرمه من ماله من ماله - من جهة أنه اشكل في أوامير الحجة

لا سيما في - من جهة من الفضة والاشكل هي الفضة والريحاح

والأشكال هي تلك الأواني لا تكون من الزجاج ولا من الفضة بل من

الفضة - من جهة من الفضة والفضة ليس مكاث الأواني

في صفة ضرورية من جهة

سكان - هو كل شيء - من جهة من جهة من جهة - من

حصوله في جهة من جهة - من جهة من جهة الآخر كالوجود في

الوجود - من جهة من جهة في المشكل

(المصنف) هو كل شيء من جهة من جهة السابعة لاجتماع المقوم

وعدم وجوده - من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

في جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

(المصنف) هو ما لا يات المراد منه إلا ما يات به الطاء

واحدة السمل سورة اومى وقيل هو ما كتب آخرو ماخلاق المومل
(المومى) هوكل ما يحسن في الشرع

(المثل) هو ما كان احد اصوله حرف علقوه على الواو والذوالالف
فأذا كان في الفاء يسمى مثل الفاء وإذا كان في الين يسمى مثل الين
وإذا كان في اللام يسمى مثل اللام

(المسألة) نصيب اسم الحبيب أو شيء آخر في بيت شبرا ما يحجب
 عن ذلك قول الوطواط في البرق

هذا القرب ثم اغلب جميع حروفه . هذا اسم من اصلي من القرب ثم
 سموا به . واما يكون ارامو حوزي اثاره كلفه فاعلم انه الان

٤٠- عجمي بن حوارة الخماري كقولنا ريسان والرس حيوان

والفصل الثاني في التحصيل على شيء من الموجودات الخارجية

(المعول الكلى) الذى يلقى صورته فى الخارج كالاسنان والحواس والمحرك

(محمود) هو من كماله من غير تحفظ - ١٩٥٠ م -

(إبراهيم) هم أصحاب مصر بن عاد السلي قالوا الله تعالى لم يخلق

ثاني غير الاحكام واما الاعراض فتعزى الاجسام اما طما كثر
الحس واما اختبارا كالحيوان للالوان وقولوا لا يوصف الله تعالى

[illegible]

ملفوظية (هم كالمطربين الا ان المؤمن عندهم من عرف الله بجميع
الصفات من لم يعرفه فكذلك فهو جاهل لا مؤمن

مجاناً و حقیر (هو مالاً بكون فدا لثی اصلاً
مجاناً و حقیر (هو مالاً بكون فدا لثی اصلاً

المخالطة) بمس تائد اما من جهة الصورة او من جهة المادة اما
من جهة الصورة فالأ لا يكون على هيئة منحة لأحتلال شرط محسوس

حملة و حمله و حملی سکن میں حمیرہ و صحر
الہ او محکمہ و امامت حنفیہ

• ۱۰۰

وحد و هو احد من جنس واحد على واحد و هو احد من جنس واحد

وهو اما من حيث الصورة او من حيث المعنى اما من حيث الصورة فكقول

الصورة مهلة واحدات التي تلتزم بها في وجود الموسوعة في الموحدة

[illegible]

میں نے جو جو شخص زندہ میں دیکھا ہے وہ سب ایک ہی طرح کے
 تھے۔ ان میں سے جو کسی جگہ پر آئے ہیں وہ سب ایک ہی طرح کے

مركبة من طبقات شبيهة بالحق ولا يكون حقا وبسبب نقطة أو شبيهة
بالطبقات المشهورة - من -

(المخالطة) لاول طراد من صيد شبيهة بمصيدة في غصنة ويا سيهوره
(المصيدة) هي ان يترك القادر على ان يترك في يد غيره حتى لا يترك

(المرود) هو رجل وطني امرأتها مستعصمة بين اوساخ وولدت ثم

(المعبر) { المعبر من جند العجم } ندوة في دار السلام

التي من ورع على رأسه يوحى من روحه . . .

والله اعلم بالصواب

جميع الاحدس والواحد لاضح الاعلى الواحد الخفي

(۱۰۰) می شریک مساوی بن مال و نصیر و دیا

(المؤمنين) قوله قالوا هو من خلق الله ال محمد صلى الله عليه وسلم

(المعنى السابق) هو الذي يلم الناس الخلق ويؤيد الذي هو من جهة
(معهود التواضع) هو ما عهد من السلام بطريق التواضع

[illegible]

جميعه بالله تعالى
 (الكرو) ما هو راسخ المتك فان كان الى الحرام اقرب تكون كراسته
 تحرمة وان كان الى الحلال اقرب تكون تحرمة ولا ياباق على صفة
 (المكاري المنفس) هو الذي يكاري الدابة ويأخذ الكراء قد اخط او ان
 السو لا دابة له وقيل المكاري المنفس هو الذي يقتل الكراء ويؤاخر الابل
 وليس له ابل ولا مهر يحمل عليه ولا مال يشتري به الدواب
 (الملكوت) طم العيب المنفس بالارواح والنفوس
 (الملا المتشاء) هو الاملاك والناصر موى السطح المحمل من الملك الاظم
 وهو السطح الظاهر والتشاء والملا ان يكون احرازه متعلقه الطابع
 (الملال) ثور يمرض للانسان من كثرة مراو له تسمى به حسب السكول
 والامراض منه
 (الملك) طم الشهادة من المحسوسات الطبعة كالنوم والكرمى وكل
 جسم فز تصرف الخيل المتصل من عروق الحرارة والبرودة والرطوبة
 واليوسة التربة والناصر فهو كل جسم يتركب من الاطراف
 (الملك) بكر المرقى مطلق المتكلمين حالة فرض تسمى بسبب محيطه
 ويقتل بانتقاله والناصر والناصر هو كلامه ما لا تسمى بسبب احاطة الشهادة
 راسخا القبرى مد نمو الملك في مطلق الشهادة اتصال شرفى بين الانسان وبين
 تسمى يكون مطلقا تصرفه فيه واحرازه تصرف غيره بمقتضى ان يكون محلوكا
 ولا يكون مرفوقا ولكن لا يكون مرفوقا الا لو يكون محلوكا
 (الملك) جسم لطيف ورائى متشكل باستكمال محتله
 (الملك المطلق) هو احد عن يناسب من ان ادعى ان هذا ملكه ولا يزيد
 عليه من قال انما شتره او ورثه لا يكون دعوى الملك المطلق
 (الملك) هي سنة راسخا القبرى ومحققا مد محصل النفس هي نفس محصل
 من الاصل وبطل تلك الهيئة كيفة حالية ونفسى حالة مادام تسمية
 راسخا القبرى مد نمو الملك في مطلق الشهادة اتصال شرفى بين الانسان وبين
 تسمى يكون مطلقا تصرفه فيه واحرازه تصرف غيره بمقتضى ان يكون محلوكا
 ولا يكون مرفوقا ولكن لا يكون مرفوقا الا لو يكون محلوكا
 (الملك) جسم لطيف ورائى متشكل باستكمال محتله
 (الملك المطلق) هو احد عن يناسب من ان ادعى ان هذا ملكه ولا يزيد
 عليه من قال انما شتره او ورثه لا يكون دعوى الملك المطلق
 (الملك) هي سنة راسخا القبرى ومحققا مد محصل النفس هي نفس محصل
 من الاصل وبطل تلك الهيئة كيفة حالية ونفسى حالة مادام تسمية

في قول حكيمة من حريه في قول حكيمة من حريه
 الا لا الحزبية لا ريب الصالح قوله قسم مراعاة الدين عن الخطأ
 الفكر يخرج النجوم القاتوبة التي لا تصم مراعاة الدين عن الخطأ والفكر
 بل في المقال كالعلوم العرفية
 (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 دهم لا يصدق ولا يكذب ان في الصدق قطاي بأنها لا يصدق ولكنها قد
 تكذب اولى الكذب قطاي بأنها لا يكذب ويرى يصدق اولسب
 الثاني فان حكمه بالتالي هي متصلة بوجه فداكل الثاني في الصدق
 والكذب (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 قد جدر ووجه قد جدر ووجه قد جدر ووجه قد جدر ووجه
 بالتالي في الصدق قطعي ما ساهج تقول ان يكون هذا شي
 جدر ووجه (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 هذا الثاني (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 كقول (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 شي لا يصدق ولا يكذب (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 الثاني جوا وان كان الحكم بلب الثاني هي متصلة بالتالي فان الحكم
 (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 قد لا (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 بلب الثاني في صدق صدق (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 قد لا (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 حكم بلب (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 يكون هذا الانسان روبا او روبا فان محوز ارتفاعهم ولا يجوز ارتفاعهم
 (الفتنة) هي التي حكمه بضرورة ثبوت المحمول الموضوع اوله متعلق
 وقت غير معين من اوقات وجود الموضوع لادامته بحسب الدلائل كانت موجبة
 كقولنا بالضرورة كل انسان متمسك في وقت ما لا دائما كان تركيها من موجبة
 متشعبة مطلقة هي بول بالضرورة كل انسان متمسك في وقت ما لا دائما كان تركيها من موجبة
 طية اي قولنا لا شيء من الانسان متمسك بالصل الذي هو مذهبهم بالادوا وان

في قول حكيمة من حريه في قول حكيمة من حريه
 فركه من سلة مشتركة هي الجرم الاول وموحدة مطلقة هي اللادوام
 (المفوض) هو ما كان مشترك بين الحائي وترك استعمله في المسمى الاول ويسمى
 بلفظ من المسمى الاول والحق اما الشرع فيكون متغولا شرعا كالمصلحة
 والصورة بينهما في المنفعة وطلق الاسك تحفظها الشرع الى الاركان
 المخصوصة والاسك المخصوص مع البية واما غير الشرع وهو اما العرف
 العام فهو للمفوض العرفي وتسمى حقيقة مربية قلادة قاتبة في اصل الحق
 لكل ما يصلح الارض تحقه العرف العام الى ذات القوائم الاربع من الجبل
 والبال والجبل والرفق الخامس ويسمى متغولا اصطلاحيا كاصطلاح
 الحق والظن اما اصطلاح الحق متفصل فانه كان موسوما لما صدر
 من الفعل كالاكل والشرب والمزج ثم قد العرفون الى كفة ذلك
 (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 كالمدور ان ياتي في اصل الفرك في السكك ثم تنظر الى ترتب الارض
 ماله ملوح الطية كالسكك فانه يرتب على الترتب وهي قطع ان يكون
 طية قدح وان يكون منه الاول في يسمي به ايضا يسمى حقيقة ان
 اسحق في الاول وهو المقول وهو محذور ان اسحق في الثاني وهو المقول
 اليه كالاسد فاموضع اول الصيوان المفروض (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 لئلا يجهل وهي الشصعة
 (المقطع من الحديث) ما سطر كرواحد من الرواة قد الوصول الى التاج
 وهو مثل المرسى لا ركل واحدهما لا تصل لسله
 (المفصل منه) ما سطر من الرواة قد الوصول الى التاج أكثر من واحد
 (المكرمة) الحديث الذي ينفرد بالرحل ولا يتوقف متفقين على رواية
 لاس الوحد الذي رواه من لا من وجه آخر ولكن مالمس به ربه الله
 من قول اوص والمرفوف منه
 (اش) هو ارتبة الأمير الأمير الكافر من غير الواحد منب
 (المسوق) هو الاسم المطلق بالخرية مشددة مكسورة ماضية علامة
 (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)
 (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه) (سبعة من عزمه)

(الصورة) هم أصحاب أبي منصور الصلي قالوا المرسل لا تقطع أبدا واحدا
رجل امرأته موالاة وهو الامام والدار رجل امرأته وهو الامام
وحصه كأي ذكر وعمر وموافقه جهه

(الشمعة) الآية المشرفة من اسل الخلق حرفا وتكرره تاكرم وكرم
(المصعب) هو المطبوع من ماء الب حتى يذهب نصفه فصكه حكم الباق
(المسحقة) مطبوخة من النع وهو الثقل والتدليل وفي الاصطلاح قتل
صليب معنى الورثة بموته قبل القسمة الى ميراثه

(المثولة) هي ان يسلبه كتاب سماه يسمو قول اجزتك ان تروى هي
هذا الكتاب ولا يكتفى بمجرد اطاء الكتاب

(الموق) هو الذي يدل على الطريق المستقيم بعد الصلاة
(الموجود) هو مبدأ الآراء ومظهر الاحكام في الخارج وحده الحكماء الموجود
بأنه الذي يمكن ان يجر منه والمعلوم نفسه وهو لا يمكن ان يجر منه
(الموت) صفة وجودية خلقية صفة وباطن لا يمكن ان يجر منه
النفس هي ذات من هو قدس بده

(الموت الاحمر) محالة النفس
(الموت الابيض) الجوع لا يبيد الناطق ويحمر وجه القلب فمن مات
بطنه حتمت طنه

(الموت الاحمر) ليس المرغ من الخلق المقتات الى الامنة الاحمر راجع
بما فيه

(موت لا سود) هو من ادى الخلق وهو الله في الله لشهود الاذى
من براءة هذا الاصل وصل محوه

(الموت) بالاماك هو لا يتغيره من الاراضي لا تقطع المنفعة اولئك
طبا او لغيرهما بما يمنع الاتماع به

(الموضحة) هي التي تليق القلوب القسمة وتضع البود الحادثة وتصل
الاعمال القائمة

(الموقوف من الحديث) ما روى عن الصحابة من احوالهم واقوالهم منقوص
عليهم ولا ينعوز حاله وسواءه على الله عليه وسلم

(الموضوع) هو محل الرضى المختص بموقيل هو الامر الموجود في الدهر
(موضوع كل علم) سمعت فيه هي عوارضه الثانية كمن الانسان لشم
الطب فانه بحث فيه عن احواله من حيث الصحة والمرض وكالكتبات
لم احواله بحث فيه عن احواله من حيث الاعراب والناس

(موضوع الكلام) هو المطلوب من حيث شموله اثبات النفاذ الدقة
مقتضيا او مبينا وقيل هو ذات الله تعالى ان بحث فيه عن صفاته وامانه
(المواصلة) ان يجر منه دولة نفسه في انفسه والدمع عنه والآثار
اريد من غيره على حده فهو هو النهاية في الآخرة

(مولى الموالاة) يمان شخص بمجهول النسب أي معروف النسيب وول
سقط ان بحث في جبهة يجب ديب على ما تلتك وان حصل في مال
مهلك بعد موت قبل المولى هذا القول وبمضى هذا القول موالاة
والشخص المعروف مولى الموالاة

(الموجب بالذات) هو الذي يجب ان يصدر عنه العمل ان كان ملائمة
من غير قصد واردة كوجوب صدور الاشتراق من النفس والا حراق
من الدهر

(الموصول) ما لا يكون حرا انما لا يسله وانه

(المؤث القسري) ما فيه علامة التأت لفظا محمودة وحيل وحواء
بما فيه من ردها في النسيب محاورضة

بما فيه من ردها في النسيب محاورضة
بما فيه من ردها في النسيب محاورضة

(موارنة) هو ان يسوي القسمة في ردها في النسيب محاورضة
بما فيه من ردها في النسيب محاورضة

(المصور) ما كان واحدا موله مرة سواء فيت محالها كمال اولئك
كسل أو حتمت كسل

(المصلاط) هي الافاظ المير الدالة على معنى الموضع
(المهابة) فقهه لائق على التناقض والاكواب

(النظم) هي السائر التي تثنى عليها صاحب ميثاقه وهو القدر
ومفارقة اقام الخاص والعام والتشركوا في قول ووجه الخسران الخط
ان وضع الحق واحد محض او لا كثر من غير ان كل هو السمو الا متذكر
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

برگه ۱۳۹
مجموع آیت الله

ما لا يقدّر ولا يحصى ولا يعلم الا الله
 ثم سطره خطه من
 و من هذه القوي القوي من هذه القوي
 من سطره خطه من هذه القوي
 و من هذه القوي من هذه القوي
 و من هذه القوي من هذه القوي
 و من هذه القوي من هذه القوي

و من هذه القوي من هذه القوي
 و من هذه القوي من هذه القوي
 و من هذه القوي من هذه القوي

وقف كتابخانه مسجد اعظم قم
 اهدائي مرحوم آيت الله
 مرتضى زائي شيرازي ۱۳۹۱

ما لا يفتد الرجل قلبه عليه كقول لا والله لو لم يزل والله

(اليمين المتقدمة) الحلف على قول أو ترذأت

(بين الصبر) من التي يكون الرجل فيها متصدا الكذب فاسدا لأذهاب

مال مسلم حيث يصبر صاحبه على الأقدام عليها مع وجود الزواجر من قلبه

(يوم الجمع) وقت الصلاة والوصول إلى بين الجمع

(اليونانية) هم أصحاب يوسف بن عبد الرحمن قالوا القتل على العرش

لعمركم لا تلتك

❖ ثم كتاب المروغات الجرجانية ويليها رسالة في اصطلاحات الصوفية

الواردة في الفتوحات المكية للامام الكامل عي الله والدين

أبي عبد الله محمد بن علي المروغ بن مري القنداقية أمين ❖

وقد كان باغاة مسجدا اعظم قم
اهدائي محمد بن أحمد الله
رب مدني اراكي شهاب ١٣٠٩





